

PROGRAMMES

du

Samedi 5 Septembre 2026

au

Vendredi 11 Septembre 2026

Semaine n°37

05:00 OKOO NUIT	***
	08:00 SIMON SUPERLAPIN - SAISON 2 Le trésor de Gaspard
06:00 OKOO	Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription
***	***
06:20 MONSIEUR CROCODILE Un croco à la rescousse	08:20 LES TROIS BRICOCHONS Le concert de Lucie
Ce programme est disponible en version sous-titrée	Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription
***	***
06:45 Taki Tanuki Les pirates	08:45 Mojo TipTop Le méga-cochon (I)
Ce programme est disponible en version sous-titrée	Ce programme est disponible en version sous-titrée
***	***
07:05 Masha et Michka - Saison 7 Activités créatives	08:55 Mojo TipTop Attrape-poulet (I)
Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription	Ce programme est disponible en version sous-titrée
***	***
07:30 BLUEY - SAISON 3 Le cricket	09:05 Peppa Pig - Saison 11 L'examen auditif (I)
Ce programme est disponible en version sous-titrée	

Ce programme est disponible en version sous-titrée *** 09:10 Peppa Pig - Saison 11 Mon son préféré (I)	10:15 Sur la piste des chiens sauvages d'Afrique La voix de la raison Directeur de la photographie : Julian Braadvedt Production : Blue Ant Media Solutions. 2023 Dans le parc national de South Luangwa en Zambie, le cinéaste animalier Julz Braatvedt part à la recherche de lycaons. Grâce à lui, nous suivons la vie de deux meutes de ces chiens sauvages, du temps passé à s'occuper des petits, jusqu'à la chasse et la confrontation avec les autres espèces du parc comme les hyènes, mais surtout les lions, qui représentent une menace de tous les instants. Un petit groupe de lycaons s'est séparé de la troupe des Manzi. L'un des individus a trouvé la mort, Julz part à la recherche des autres individus. Tous sont en grand danger face aux prédateurs qui partagent leur territoire. La troupe des Kakouli a presque été décimée par une attaque de lions.
Ce programme est disponible en version sous-titrée *** 09:15 PEPPA PIG - SAISON 7 LES NOUVEAUX VETEMENTS DE GEORGE	Ce programme est disponible en version sous-titrée
Ce programme est disponible en version sous-titrée *** 09:20 Peppa Pig - Saisons 3 à 6 LE JARDIN DE PEPPA ET GEORGE	10:45 Silence, ça pousse ! Céline Philippe Et Pas de panique Chez Vincent Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, produit par C Because TV avec la participation de France Télévisions. Des esprits moqueurs disent : « Les jardiniers ne voient pas plus loin que le bout de leur jardin ». « Silence, ça pousse ! » nous démontre tout le contraire ! Le jardin y est abordé comme une porte ouverte sur la nature, les cultures et sur une passion très largement partagée. Ce programme est devenu au fil des années, le rendez-vous incontournable avec le monde végétal, sa biodiversité et la promesse de parcourir des jardins d'une grande diversité. Cette émission nous offre le décryptage d'un paysage naturel ou sculpté par l'homme et nous révèle de très inspirantes initiatives écologiques ainsi que des êtres très respectueux de leur environnement. « Silence, ça pousse » permet à la fois de comprendre, d'apprendre, de s'évader et de rêver. Temps fort de l'émission, la séquence "Pas de panique" où Stéphane Marie intervient chez un particulier pour réaménager son jardin ! Rencontre : Céline Philippe. Surnommée « l'alchimiste », elle a quitté une profession de juriste pour se consacrer corps et âme aux plantes dont elle extrait des teintures extraordinaires. Découverte : venues de loin, stimulées par les polluants et l'azote charriés par l'eau, les algues se multiplient jusqu'à prendre le pouvoir sur les cours d'eau. Quels sont les dangers et les solutions ? Visite de jardin : Le petit lavoir. En Bourgogne, au centre du village patrimonial de Bèze, traversé par la rivière du même nom, un petit jardin de charme nous surprend par la préciosité de ses choix végétaux. Pas de panique : Vincent a une terrasse dans le ciel avec une vue sur la cathédrale de Strasbourg. Comment apporter un peu
Ce programme est disponible en version sous-titrée *** 09:25 Vida la véto - Saison 2 Les premiers pas	
Ce programme est disponible en version sous-titrée *** 09:50 Les Moodz Grongron a besoin qu'on l'entende	
Ce programme est disponible en version sous-titrée	

d'intimité ? Quelles plantes peuvent être exposées au soleil et au vent ? Ce programme est disponible en version sous-titrée	chamois, sanglier, cerf, écureuil, chouette, mais aussi loup, lynx boréal et même un ours brun ! On y découvre l'immense réseau interconnecté des arbres, qui communiquent entre eux, s'entraident ou se font concurrence, mais aussi ce qui constitue le lien entre les espèces animales et végétales : le sol. Vivant, il grouille d'une microfaune très active et abrite l'immense réseau formé par les champignons. Ce film propose une immersion au cœur des plus belles forêts françaises. Ce programme est disponible en version sous-titrée
11:45 Silence, ça pousse ! L'origine des plantes à fleur et pas de panique chez Sophie Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, produit par C Because TV avec la participation de France Télévisions. Des esprits moqueurs disent : « Les jardiniers ne voient pas plus loin que le bout de leur jardin ». « Silence, ça pousse ! » nous démontre tout le contraire ! Le jardin y est abordé comme une porte ouverte sur la nature, les cultures et sur une passion très largement partagée. Ce programme est devenu au fil des années, le rendez-vous incontournable avec le monde végétal, sa biodiversité et la promesse de parcourir des jardins d'une grande diversité. Cette émission nous offre le décryptage d'un paysage naturel ou sculpté par l'homme et nous révèle de très inspirantes initiatives écologiques ainsi que des êtres très respectueux de leur environnement. « Silence, ça pousse » permet à la fois de comprendre, d'apprendre, de s'évader et de rêver. Temps fort de l'émission, la séquence "Pas de panique" où Stéphane Marie intervient chez un particulier pour réaménager son jardin ! Rencontre : Mathilda Motte nous ouvre les portes d'un monde de délicatesse : la pâtisserie traditionnelle japonaise. Elle s'est prise de passion pour les mochi. Découverte : l'origine des fleurs. Remontons le temps de plus de 140 millions d'années, pour retrouver, à l'aide de la génétique et des progrès scientifiques, la physionomie de l'ancêtre des plantes à fleurs. Visite de jardin : combinant plusieurs inspirations paysagères, le parc botanique de Haute Bretagne déroule une grande promenade riche de nombreuses surprises botaniques. Pas de panique : chez Sophie, il y a beaucoup de plantes en pot venues du précédent déménagement, un bout de gazon, des murs. Tout est là mais rien n'est à sa place. Attention cela va changer. Ce programme est disponible en version sous-titrée	13:35 Les merveilles de l'Océanie Le sud Série documentaire coproduite par Network 10/Wildbear Entertainment/ Content Mint. 2024. Réalisation : Simone Mackinder. Cet épisode commence dans le sud de la Nouvelle-Zélande, sur la péninsule d'Otago, un site de reproduction pour les albatros. Taiaroa Head, qui abrite la seule colonie continentale d'albatros de l'hémisphère sud, compte 10 000 oiseaux de mer de toutes sortes. Plus au sud, la plage de Papanui a été transformée en sanctuaire par l'un des agriculteurs locaux. Elle constitue un refuge pour une colonie d'otaries à fourrure migrant entre les îles de la zone subantarctique et l'Australie. On quitte ensuite le littoral pour retourner dans les Alpes du Sud et Queenstown, qui attirent les amateurs d'activités en plein air. Le voyage se termine dans le parc national de Fjordland, l'un des endroits les plus prisés de Nouvelle-Zélande, classé site du patrimoine mondial de l'Unesco. Avec ses paysages époustoufflants et son climat humide, il abrite une flore et une faune uniques. Ce programme est disponible en version sous-titrée
12:40 Le prince de la forêt Documentaire produit par Bonne Pioche Télévision, avec la participation de France Télévisions et de Ushuaïa TV. 2020. Un film de Margaux Solinas. Musique originale : Arnar Gudjonsson. En deux siècles, la forêt française a reconquis le tiers du territoire national : on y trouve 138 espèces d'arbres, soit 75% des essences européennes. Un renard nous emmène dans une balade inédite, à la découverte de zones secrètes où la faune et la flore sont préservées. Au rythme des saisons, c'est l'occasion de rencontrer de nombreuses espèces, des plus courantes aux plus rares :	14:30 Les routes de l'impossible - Namibie, le chaudron du diable Réalisateurs : Nicolas Cotto et Julien Boluen Rédacteur en chef : Patrice Lucchini Une série documentaire produite par Tony Comiti Productions, avec la participation de France Télévisions Cette série part à la rencontre de celles et ceux qui bravent tous les dangers, qui risquent leur vie pour gagner de quoi subsister. Ils franchissent des routes impossibles à travers la planète... La Namibie est un gigantesque territoire vaste comme presque deux fois la France et l'un des pays les moins peuplés du monde. Il compte moins de trois millions d'habitants. Sur les routes chaotiques du nord-ouest du pays, et sous un soleil de plomb, des femmes de la tribu Himba se rendent à des funérailles entassées à l'arrière d'un vieux pick-up. Ces femmes vivent en tenue traditionnelle toute l'année, qu'elles soient dans le désert ou au supermarché, leur corps, comme leur cheveu, est enduit de poudre

rouge mélangée à de la graisse. Une tenue qui n'est pas du goût d'une autre tribu, celle des femmes Hétero, qui s'habillent comme les Allemandes du début du XIXe siècle, et elles ne se privent pas de faire remarquer qu'il est osé de se balader nu devant tout le monde ! Mais les Himba ont bien d'autres soucis : dans ce pays quasi désertique, l'eau manque cruellement. Les femmes parcourent le désert et remplissent leurs bidons dans les flaques formées par des pluies trop rares. D'autres acheminent le précieux liquide dans des camions hors d'âge, qui parcourent la brousse pour livrer l'eau aux villages isolés. Mais en Namibie, tomber en panne sur le bord de la piste est un danger mortel...	Ce programme est disponible en version sous-titrée
Ce programme est disponible en version sous-titrée	16:25 Des trains pas comme les autres Singapour Ecriture : Philippe Gougler et Nicolas Boero Réalisation : Nicolas Boero Avec Philippe Gougler Une série documentaire produite par Step by Step Productions avec la participation de France Télévisions. 2026 Philippe Gougler nous propose un voyage en train à la découverte d'un pays, de ses habitants et de ses paysages, le long de voies ferrées mythiques ou au contraire méconnues. Pour aller à Singapour, le moyen le plus charmant reste le train... mais pas n'importe lequel. Voici l'Eastern & Oriental Express, un train mythique dont les voitures ont plus de 50 ans et qui est un véritable petit hôtel de luxe sur rails. Une croisière ferroviaire au cœur de la forêt tropicale qui emmène notre globe-trotter jusqu'à la cité-État de Singapour. Ici, tout est démesuré et surprenant. Philippe Gougler découvre, au cœur d'un parc public, la passion de certains Singapouriens pour les chants d'oiseaux. Une ville qui se parcourt en métro : c'est le moyen de transport le plus efficace pour se déplacer... mais encore faut-il respecter toutes les règles. Car oui, Singapour est une cité-État où tout est réglementé et où les amendes peuvent vite tomber. Mais heureusement, dans cette ville aux chaleurs tropicales, il existe aussi de nombreux îlots de fraîcheur, comme les magnifiques Gardens by the Bay. Singapour, c'est aussi un chapelet de quartiers colorés, dont le célèbre Chinatown et ses échoppes de médecine chinoise qui gardent les secrets les plus insolites. On découvre ensuite le monorail de Sentosa et les secrets de ce train vraiment pas comme les autres, qui ne roule que sur un seul rail. Singapour est pleine de surprises... notamment culinaires ! Car ici, la street food est partout et peut même être étoilée au Guide Michelin. Pour quelques euros, il est possible de déguster un plat de nouilles recommandé par le célèbre guide rouge. La ville ne cesse d'étonner. Entre ce petit train qui traverse une immense cascade artificielle et ce chasseur de fourmis qui recherche des œufs de reine pour alimenter sa surprenante boutique... de fourmis ! Ce programme est disponible en version sous-titrée
15:25 Au bout c'est la mer Elbe (Allemagne) Réalisation : Stéphane Jobert Avec François Pécheux Une série documentaire produite par Step by Step, avec la participation de France Télévisions. 2026 François Pécheux part à la découverte de l'Elbe, ce fleuve mythique qui traverse l'Allemagne sur plus de 1000 km. Il embarque sur un bateau à vapeur et à roue à aube, une véritable pièce de musée vieille d'un siècle, amoureusement conservée en l'état par son capitaine. Il découvre Dresde, grande ville d'Allemagne, profondément marquée par la Seconde Guerre mondiale où il rencontre Zora, propriétaire du Carte blanche, « le plus grand théâtre travesti d'Europe ». Après cette escale joyeuse, il est à bord d'un bateau très spécial, capable de se rétracter pour se faufiler dans une gigantesque machine qui hisse les bateaux à plus de 20 mètres de hauteur sans jamais les sortir de l'eau ! C'est le moment choisi par François pour marquer une courte pause dans sa descente de l'Elbe. Il se rend dans le « Spreewald » un immense dédale de canaux et de rivières où il rencontre Andrea, la postière qui distribue son courrier à la rame, ainsi que Sébastien, un agriculteur qui transporte fumier et tracteur sur des barques. François poursuit sa descente dans un secteur où le fleuve marquait autrefois la frontière entre l'Allemagne de l'Est et l'Allemagne de l'Ouest. Les traces de l'époque sont encore là : un vieux bac qui remplace l'absence de ponts, des passionnés qui restaurent des canoës pliables, ce loisir populaire d'Allemagne de l'Est. Sur son chemin vers la mer, François va partager le quotidien de Yildiz, la capitaine survoltée d'une petite marina, et celui d'Andrea l'aumônière, qui chaque semaine part en bateau à la rencontre des marins du grand port de Hambourg. Enfin, au bout de l'estuaire de l'Elbe, il trouve un bateau de pêche à la crevette. Mais celui-ci a aujourd'hui une autre mission : disperser en mer les cendres d'un défunt. Aux côtés de l'équipage, il assiste à cette cérémonie d'adieu pleine d'émotion, point d'orgue d'un voyage aussi singulier qu'inoubliable.	

17:20 Réflexe !	Ce programme est disponible en version sous-titrée
Ce programme est disponible en version sous-titrée	21:05 Echappées Belles Alsace, sur la route des vins Présentation : Sophie Jovillard. Réalisation : Franck Poirier et Camille de Brèvedent. Une série documentaire produite par Bo Travail !, avec la participation de France Télévisions. 2024. La route des vins d’Alsace a su, depuis 70 ans, s’imposer comme une escapade incontournable pour tous les amateurs de beaux espaces. Loin de n’être qu’une succession de caves à vins, cet itinéraire permet surtout de découvrir une multitude de richesses patrimoniales. Sophie Jovillard part à la découverte des ruelles des splendides cités médiévales et à la rencontre d’habitants fiers de leurs terroirs et coutumes... Sujets : oenotourisme sur la route des vins d’Alsace/Fête de la transhumance dans la vallée de Munster/Transmission du patrimoine viticole/Portrait du chef étoilé Thierry Schwartz/Le long de l’Ill/La choucroute, un produit pas si connu que ça. Ce programme est disponible en version sous-titrée
17:25 C dans l'air l'invité Emission du 05/09/2026 Interview en face à face d'une personnalité marquante de l'actualité du jour par Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (les vendredis et samedis). Ce programme est disponible en version sous-titrée	22:35 Echappées Belles Lisbonne gourmande Présentation : Anto Cocagne. Réalisation : Yann Streff et Morgane Belloir. Une série documentaire produite par Bo Travail !, avec la participation de France Télévisions. 2024. Réduire Lisbonne à sa beauté architecturale serait une erreur. En effet, avec plus de 7000 restaurants, la capitale portugaise est aussi connue pour la richesse de sa gastronomie. Fidèle aux bases de la tradition culinaire du pays, elle offre aux gourmands du monde entier une multitude de plats et mets typiquement portugais, des plats de fruits de mer frais de l’Atlantique aux pâtisseries sucrées lisboètes. Loin de se reposer sur ses acquis, Lisbonne est devenue ces dernières années le point de rencontre d’une nouvelle dynamique culinaire. La cheffe Anto Cocagne va à la rencontre de celles et ceux qui en sont les acteurs... Sujets : 24 heures à Lisbonne/Le fado/Le poisson, un incontournable de la gastronomie portugaise/Les richesses de l’estuaire du Sado/La capitale mondiale du liège/Lisbonne se réinvente grâce à l’alimentation solidaire. Ce programme est disponible en version sous-titrée
17:40 C dans l'air Emission du 05/09/2026 Caroline Roux(la semaine) et Aurélie Casse (le week-end) décryptent le fait marquant du jour avec 4 invités experts. 3 reportages en images ponctuent le plateau. Ce programme est disponible en version sous-titrée	00:10 La p'tite librairie
18:55 C à vous Émission du 05 septembre 2026 C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Présenté par Anne-Élisabeth Lemoine du lundi au jeudi et par Mohamed Bouhafsi le vendredi et le samedi. Ce programme est disponible en version sous-titrée	
20:00 C à vous la suite Émission du 05 septembre 2026 Anne-Élisabeth Lemoine (du lundi au jeudi) et Mohamed Bouhafsi (le vendredi et le samedi) vous présentent le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle !. En cuisine, un chef prépare un dîner simple et original.	

Ce programme est disponible en version sous-titrée 00:15 Outremer.story Outre-mer : les chemins de l'apprentissage Une production Edenpress Avec la participation de France Télévisions "Outremer.story" vous emmène chaque semaine dans un pays d'Outre-mer. Des hommes et des femmes qui vivent dans ces territoires sont vos guides pour découvrir les richesses culturelles, environnementales et patrimoniales des Outre-mer. Une immersion inédite faite d'explorations insolites, loin des sentiers battus et de portraits d'Ultramarins profondément attachés à leur terre. Aujourd'hui, direction l'école ! Mais pas seulement... Dans les Outre-mer, l'éducation s'inculque aussi bien dans les salles de classe qu'en extérieur. Entre la valorisation des cultures locales et les projets dédiés à la protection de l'environnement, des enseignants passionnés innovent chaque jour pour transmettre aux jeunes le goût d'apprendre. Rencontre avec Hinnaya à Mayotte. Cette bibliothécaire et conteuse s'est donnée pour mission de redonner le goût de la lecture aux enfants de Pamandzi. En Polynésie, dans l'océan Pacifique, des chercheurs ont pour ambition de protéger des zones marines, aux côtés des écoliers et des collégiens. La Réunion est devenue une terre de cinéma. Sur l'île, une association pousse les jeunes à se lancer dans le 7e art. Ce programme est disponible en version sous-titrée 00:40 Les merveilles de l'Asie du Sud-Est Le nord Série documentaire produite par Wildbear Entertainment. 2023. Ecriture : Arika Crotty, Annie Gray. Réalisation : Annie Gray. Cette série propose de découvrir les plus beaux et les plus spectaculaires sites naturels de l'Asie, ainsi que ses monuments. Les épisodes emmènent le téléspectateur à la découverte de 11 pays différents, en passant par des forêts tropicales, des chaînes de montagnes majestueuses, des îles paradisiaques et d'extraordinaires mondes sous-marins. Le voyage commence à partir d'Angkor Vat, le plus grand monument religieux du monde, puis on s'envole pour découvrir les temples des montagnes thaïlandaises et la grande pagode Shwedagon en Birmanie, entièrement recouverte de feuilles d'or.	On découvre également des parcs naturels de Thaïlande, comme la baie de Phang Nha et ses étonnantes petites îles escarpées couvertes de forêt tropicale. On visite ensuite le Parc national de Khao Sok et le lac Cheow Lan. Ce dernier est parsemé de plus d'une centaine de pics calcaires, et il est entouré de l'une des forêts tropicales les plus anciennes au monde. Direction ensuite le majestueux Mékong... Ce programme est disponible en version sous-titrée 01:30 Les 100 lieux qu'il faut voir Les 3 corniches de la French Riviera Série documentaire produite par Morgane Production avec la participation de France Télévisions et de TV5 Monde. 2023. Réalisation : Wilfrid Garcette. Pour les amoureux des paysages grandioses, les passionnés d'histoire et de vieilles pierres ou les gourmands à la recherche des produits authentiques, ce programme continue d'explorer le patrimoine français. Nous l'appelons " Côte d'Azur ", mais pour le reste du monde, c'est la " French Riviera ". Un territoire célébré depuis deux siècles par les grandes fortunes, les artistes et les touristes du monde entier. Cette réputation de paradis terrestre cache aussi des histoires et des réalités diverses. De la mer à la montagne, les routes et corniches suspendues au-dessus de la Méditerranée permettent de découvrir toutes ses facettes, des ruelles du vieux Nice, à l'incroyable observatoire de la Côte d'Azur. Un voyage de la mer jusqu'au ciel... Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription
--	---

05:00 OKOO NUIT	*** 08:00 SIMON SUPERLAPIN - SAISON 2 Super cache-cache
06:00 OKOO	Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription *** 08:20 LES TROIS BRICOCHONS La fleur de lune
06:20 MONSIEUR CROCODILE Prêter et emprunter	Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription *** 08:45 Mojo TipTop Mojo perd la boule (I)
06:45 Taki Tanuki Soirée pyjama	Ce programme est disponible en version sous-titrée *** 08:55 Mojo TipTop Le grand chapiteau (I)
07:05 Masha et Michka - Saison 8 La vaisselle enchantée	Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription *** 09:20 La p'tite librairie
07:30 BLUEY - SAISON 3 La course d'obstacles	Ce programme est disponible en version sous-titrée

09:25 Silence, ça pousse ! Simao et Pas de panique chez Stéphanie Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, produit par C Because TV avec la participation de France Télévisions. Des esprits moqueurs disent : « Les jardiniers ne voient pas plus loin que le bout de leur jardin ». « Silence, ça pousse ! » nous démontre tout le contraire ! Le jardin y est abordé comme une porte ouverte sur la nature, les cultures et sur une passion très largement partagée. Ce programme est devenu au fil des années, le rendez-vous incontournable avec le monde végétal, sa biodiversité et la promesse de parcourir des jardins d’une grande diversité. Cette émission nous offre le décryptage d’un paysage naturel ou sculpté par l’homme et nous révèle de très inspirantes initiatives écologiques ainsi que des êtres très respectueux de leur environnement. « Silence, ça pousse » permet à la fois de comprendre, d’apprendre, de s’évader et de rêver. Temps fort de l’émission, la séquence "Pas de panique" où Stéphane Marie intervient chez un particulier pour réaménager son jardin ! Rencontre : Simao nous transporte dans son univers délicat de papiers découpés et des teintes douces de ses aquarelles. Découverte : inventer une manière de travailler la terre, rompre avec la solitude, en partageant le matériel et les parcelles, c’est l’enjeu des fermes collectives. Visite de jardin : lové au fond d’une vallée du pays d’Auge, le château de Boutemont déroule des jardins spacieux et fleuris sous la tutelle de grands arbres remarquables. Pas de panique : à la Rochelle, le jardin de Stéphanie est envahi par la nature car elle n’a pas osé tailler. Stéphane va devoir procéder à une coupe d’automne et harmoniser le tout. Ce programme est disponible en version sous-titrée	Ce programme est disponible en version sous-titrée 12:00 Echappées Belles Croatie, un air d’Italie Présentation : Tiga Réalisation : Olivier Corre Une série documentaire produite par Bo Travail ! avec la participation de France Télévisions. 2020 Trait d’union entre la Croatie continentale et l’Adriatique, l’Istrie est une péninsule située dans le nord-ouest du pays. De nombreux peuples y ont laissé leurs traces et l’influence la plus importante reste celle de Venise. Aujourd’hui encore, les villes côtières de la péninsule sont imprégnées du patrimoine architectural et culturel italien. Grâce à ses produits de la mer fraîchement pêchés, à ses truffes divines, à sa merveilleuse huile d’olive et à ses grands crus, la péninsule offrira à Tiga un véritable paradis pour ses papilles... Sujets : l’Istrie, un goût d’Italie/Les phares et leurs légendes/Les pieds dans le plat/Une vie parmi les pierres anciennes/Pag, l’île aux deux visages/Plages secrètes et paradis cachés. Ce programme est disponible en version sous-titrée 13:40 Sale temps pour la planète Vosges, coup de chaud sur le massif - 1/2 Série documentaire coproduite par Elle Est Pas Belle La Vie ! / MAH Production, avec la participation de France Télévisions.et du CNC. 2022 Un film de Morad Aït-Habbouche. Cette série documentaire étudie les conséquences des changements climatiques. Dans la partie ouest du massif vosgien se trouve une forêt à la biodiversité remarquable. Classée Natura 2000, cette zone appelée "Petit Canada" (ou "Petite Finlande") souffre de plus en plus du changement climatique. Les épisodes de sécheresse se multiplient et une partie de la forêt peine à survivre. Elle meurt de soif, brûle et subit les attaques d’un parasite : le scolyte. Face aux différentes menaces, l’ONF et les acteurs des filières bois et touristiques se mobilisent et tentent de mettre en place des solutions. Ce programme est disponible en version sous-titrée 14:15 Youssou N'Dour et le Super Etoile de Dakar au Rio Loco Production: La Huit Production Réalisation: Guillaume Dero Après plus de quarante-cinq ans de carrière, des disques d’or pour l’album contenant l’inoubliable « 7 seconds », un Grammy Award, le titre de docteur honoris causa à l’université prestigieuse de Yale en 2011, puis à celle de Berklee Valencia en 2024, un engagement
10:20 Echappées Belles La Loire à vélo Présentation : Ismaël Khelifa Réalisateur : Damien Pourageaux Reportages : Quentin de Froment Une série documentaire produite par Bo Travail ! avec la participation de France Télévisions. 2022 De l’Orléanais à la côte Atlantique, Ismaël enfourche son vélo pour aller à la découverte des trésors de cette Loire qui réunit sur un seul et même itinéraire des familles autant que des passionnés, des nostalgiques ou encore des engagés dans la préservation de l’environnement. Une Echappée faite de belles rencontres ! Sujets : la véloroute 6/Les troglodytes/Les fous du vélo/L’éco-Aventure de Philomène/La Loire, fleuve sauvage/Les cyclo entrepreneurs.	

vissé au corps, et après avoir partagé le patrimoine musical du Sénégal avec le monde entier, on peut dire aisément que Youssou N’Dour a redonné ses lettres de noblesse à la world music en portant les couleurs d’une Afrique vivante, toujours en mouvement. Cette année, le Petit Prince de la médina dakaroise, chantre de l’universalisme, est revenu sur le devant de la scène avec un nouvel album (Éclairer le monde, 2025), entouré de peintures telles que le producteur américain Michael League (cofondateur de Snarky Puppy). L’artiste sera accompagné de son fidèle groupe, Super Étoile de Dakar (quoi de plus logique pour cette édition Rio Loco « Supernova »), qu’il a créé en 1979 pour porter aux yeux du monde le mbalax, inspiré des sonorités traditionnelles wolof, dont il est aujourd’hui sans conteste le « Roi ». Youssou Ndour : chant Abdoulaye Lo : batterie Hierno Sarr : basse Babacar Faye : percussions El Hadji Oumar Faye : percussions Moustapha (Thio) Mbaye : percussions Assane Thiam : tama Moustapha Baidy Faye : claviers Ibrahima Cisse : claviers Moussa Ngom : claviers Pape Oumar Ngom : guitare Moustapha Gaye : guitare Oyono : saxophone Birame Dieng : chœurs Djiby Seye : chœurs Eva : chœurs Moussa Sonko : danse Ce programme est disponible en version sous-titrée	ravisement de la musique... C'est aussi dans cette maison qu'elle brave les interdits et s'éveille au monde, sans faux semblants. Tant et si bien, qu'à la fin de sa vie elle reviendra dans cette maison, avec nostalgie, pour y retrouver le bonheur du contact avec la nature. Avec la voix de Agnès Jaoui pour les citations de Colette et avec la participation de Frédéric Maget, directeur de la maison Colette, Cléo Sénia, co-auteur et interprète du spectacle “Music-hall Colette”, Cindy Bourand, guide conférencière à la maison de Colette et Samia Bordji, responsable du centre d’études Colette Ce programme est disponible en version sous-titrée 16:10 Discount, le prix à payer Documentaire produit par Golden Light productions, avec la participation de France Télévisions. 2024. Production : Michael Richard Un film de Lola Palmier Face à l’inflation galopante, des millions de Français sont en quête de petits prix dans tous les achats du quotidien. Ils poussent donc de plus en plus les portes des magasins discount. Les prix proposés défient-ils vraiment toute concurrence ? Comment les enseignes traditionnelles se défendent-elles ? Les familles réussissent-elles vraiment à faire des économies ? Les conditions de fabrication et d’acheminement de ces produits bradés ont-ils des conséquences sur l’environnement ou la santé ? Ce programme est disponible en version sous-titrée 17:10 APOCALYPSE - HITLER ATTAQUE A L'OUEST 1940 1/2 LE PIEGE Série documentaire en deux parties coproduite par CC&C/Louis Vaudeville/AB Productions/ECPAD, avec la participation de France Télévisions. 2020. Ecriture et réalisation : Isabelle Clarke et Daniel Costelle, avec la collaboration de Mickaël Gamrasni. Musique originale : Kenji Kawai. Narration : Mathieu Kassovitz. En 1940, neuf mois après le déclenchement de la Seconde Guerre mondiale, Hitler attaque à l'Ouest, la Belgique, les Pays-Bas, la France et la Grande-Bretagne. La "drôle de guerre" s'achève, la vraie guerre commence, en un déchaînement de violence jamais vu. La blitzkrieg dévastatrice dépasse en intensité toutes les prévisions et ses soldats repoussent toutes les limites humaines en consommant de la Pervitine, une drogue de synthèse qui les empêche de dormir. L'armée nazie déferle à Sedan, sur la Somme et jusqu'à la Manche, le dernier rempart de la Grande-Bretagne. A Dunkerque, devenu un goulot d'étranglement, les Britanniques s'enfuient en masse sous les tirs ennemis...
---	--

Ce programme est disponible en version sous-titrée	20:00 Les routes de l'impossible - Bhoutan, le bonheur à tout prix Un film d'Alexandre Spalaïkovitch Une série documentaire produite par Productions Tony Comiti, avec la participation de France Télévisions, avec le soutien du CNC. 2018 Dans les pays dont certaines régions sont très difficiles d'accès, cette série part à la rencontre de celles et ceux qui bravent tous les dangers au péril de leur vie. Pour eux, franchir ces routes de l'impossible est le seul moyen de gagner de quoi subsister. L'une des particularités du Bhoutan est d'avoir instauré dans sa constitution le « bonheur national brut ». Ce barème mesure le niveau de bonheur de ses habitants. Pour y contribuer, le royaume vit en retrait de la mondialisation et la population est très encadrée. Mais ses 750 000 habitants sont-ils vraiment heureux ? Niché au pied de l'Himalaya, le pays est sillonné la plupart du temps par des pistes accrochées en haut de montagnes vertigineuses. En période de mousson, les voyageurs jonglent avec la boue et les éboulements, le trafic se retrouve souvent bloqué pendant plusieurs jours. Pour y remédier, le gouvernement a fait appel aux Dankas, venus d'Inde, qui élargissent à coup d'explosifs et bitument des routes situées à plus de 3000 mètres d'altitude... Ce programme est disponible en version sous-titrée
18:10 Réflexe ! Ce programme est disponible en version sous-titrée	21:00 CIA, les guerres secrètes de l'après 11 septembre Episode 1 - La guerre contre la terreur Auteurs : Elsa Le Peutrec et Antoine Mariotti. Réalisateurs : Antoine Mariotti et Manuel Guillon. Une série documentaire en 3 épisodes produite par Tohubohu, avec la participation de France Télévisions. 2026. Dans les entrailles du pouvoir américain, ceux qui ont orchestré la "guerre contre la terreur" brisent le silence. Des hommes de l'ombre aux agents sur le terrain, d'anciens hauts dirigeants de la CIA, espions et analystes lèvent le voile sur les 25 années qui ont redéfini l'équilibre mondial après le 11 septembre 2001. À travers des témoignages inédits, cette série plonge au cœur des opérations clandestines qui ont ébranlé les fondements mêmes de la plus ancienne démocratie du monde. De l'Afghanistan à l'Irak, puis la Syrie, des prisons secrètes aux salles de crise de Washington, découvrez les décisions fatidiques et les dilemmes moraux qui ont précipité le monde dans un chaos dont nous subissons encore les conséquences aujourd'hui. Un nouvel ordre mondial s'est installé. Ou comment la quête de sécurité a-t-elle fait basculer l'Amérique et le monde dans une nouvelle ère. Ce programme est disponible en version sous-titrée
18:15 Burning Man, le désert de tous les possibles Un film écrit par Frédéric Elhorga, Julien Boluen et patrice Lucchini Réalisation : Frédéric Elhorga et Julien Boluen Production : Tony Comiti Une production Kaliste Productions avec la participation de France Télévisions. 2026 Chaque année, au cœur du désert du Nevada, surgit une ville éphémère : Black Rock City. Plus de 80 000 participants, venus du monde entier, y expérimentent une autre manière de vivre : liberté, créativité, communauté... et un engagement affiché pour l'environnement. Ici, on ne laisse aucune trace. Leave No Trace, c'est l'un des dix principes fondateurs du festival. Pas un déchet, pas un mégot, pas une goutte d'eau gaspillée. En théorie. Mais dans les faits, Burning Man est un paradoxe géant. Faire surgir une ville de nulle part, dans un désert hostile, nécessite une logistique colossale. Des milliers de véhicules, des convois de camions, des générateurs diesel, des installations énergivores, sans oublier les tonnes de CO2 émises par les vols long-courriers des participants. Un rêve collectif... à l'empreinte carbone bien réelle. Les organisateurs le savent, et depuis plusieurs années, ils cherchent à limiter l'impact du festival. Encouragement au covoiturage, développement de sources d'énergie renouvelables, expérimentation de circuits fermés pour l'eau... L'objectif annoncé : atteindre une empreinte carbone neutre d'ici 2030. Mais la route est longue, et les contradictions nombreuses. Burning Man interroge : peut-on prôner une autre manière d'habiter le monde... en construisant une ville qui disparaît chaque année, au prix de ressources colossales ? L'expérience vaut-elle l'impact ? L'utopie mérite-t-elle l'empreinte qu'elle laisse derrière elle ? C'est ce paradoxe que nous allons filmer. Car au cœur de cette poussière et de ces flammes, se joue peut-être quelque chose de plus grand : la difficulté d'imaginer un autre futur... sans reproduire les erreurs du présent. Ce programme est disponible en version sous-titrée	

21:45
CIA, les guerres secrètes de l'après 11 septembre
Episode 2 - Les nouveaux monstres

Auteurs : Elsa Le Peutrec et Antoine Mariotti.
Réalisateurs : Antoine Mariotti et Manuel Guillon.
Une série documentaire en 3 épisodes produite par Tohubohu, avec la participation de France Télévisions. 2026.

Dans les entrailles du pouvoir américain, ceux qui ont orchestré la "guerre contre la terreur" brisent le silence. Des hommes de l'ombre aux agents sur le terrain, d'anciens hauts dirigeants de la CIA, espions et analystes lèvent le voile sur les 25 années qui ont redéfini l'équilibre mondial après le 11 septembre 2001. À travers des témoignages inédits, cette série plonge au cœur des opérations clandestines qui ont ébranlé les fondements mêmes de la plus ancienne démocratie du monde. De l'Afghanistan à l'Irak, puis la Syrie, des prisons secrètes aux salles de crise de Washington, découvrez les décisions fatidiques et les dilemmes moraux qui ont précipité le monde dans un chaos dont nous subissons encore les conséquences aujourd'hui. Un nouvel ordre mondial s'est installé. Ou comment la quête de sécurité a-t-elle fait basculer l'Amérique et le monde dans une nouvelle ère.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

22:30
CIA, les guerres secrètes de l'après 11 septembre
Episode 3 - Une menace mondiale

Auteurs : Elsa Le Peutrec et Antoine Mariotti.
Réalisateurs : Antoine Mariotti et Manuel Guillon.
Une série documentaire en 3 épisodes produite par Tohubohu, avec la participation de France Télévisions. 2026.

Dans les entrailles du pouvoir américain, ceux qui ont orchestré la "guerre contre la terreur" brisent le silence. Des hommes de l'ombre aux agents sur le terrain, d'anciens hauts dirigeants de la CIA, espions et analystes lèvent le voile sur les 25 années qui ont redéfini l'équilibre mondial après le 11 septembre 2001. À travers des témoignages inédits, cette série plonge au cœur des opérations clandestines qui ont ébranlé les fondements mêmes de la plus ancienne démocratie du monde. De l'Afghanistan à l'Irak, puis la Syrie, des prisons secrètes aux salles de crise de Washington, découvrez les décisions fatidiques et les dilemmes moraux qui ont précipité le monde dans un chaos dont nous subissons encore les conséquences aujourd'hui. Un nouvel ordre mondial s'est installé. Ou comment la quête de sécurité a-t-elle fait basculer l'Amérique et le monde dans une nouvelle ère.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

23:15
De Gaulle, la Bombe à tout prix !

Documentaire coproduit par Mérapi Productions/ECPAD, avec la participation de France Télévisions. 2025.
Un film de Lionel Boisseau.
Conseiller historique : Jean-Marc Regnault.
Entre le premier essai en 1966 à Mururoa et la première explosion de la bombe H en 1968 sur l'atoll de Fangataufa en Polynésie, la France devient une puissance thermonucléaire. Leurs conséquences ont été bien souvent documentées mais que s'est-il passé avant ? Pourquoi le général de Gaulle a-t-il choisi la Polynésie française afin de procéder aux essais ? Ce film raconte, de l'arrivée des chercheurs allemands après la Seconde Guerre mondiale en passant par les conséquences de la guerre d'Algérie et de la Guerre Froide, comment la dissuasion nucléaire est devenue un pilier de la stratégie militaire française.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

00:10
François Truffaut, le scénario de ma vie

Documentaire coproduit par 10.7 Productions / INA, avec la participation de France Télévisions. 2024.
Un film de David Teboul.
Production : Cathy Palumbo et Victor Robert.
Avec les voix de : Isabelle Huppert, Louis Garrel, Pascal Greggory, André Dussolier.
Au travers d'ultimes entretiens jamais utilisés et d'autres correspondances retrouvées, ce film propose un autoportrait intime, à la première personne, qui nous révèle un homme bien plus complexe qu'il n'y paraît, profondément marqué par la dureté de son enfance et qui en a gardé toute sa vie une part de violence, un homme qui s'est choisi le cinéma comme famille et qui n'a eu de cesse de vouloir être aimé, reconnu et accepté, semblable au désir de son personnage miroir Antoine Doinel d'entrer dans les familles.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

01:50
Des trains pas comme les autres
Hongrie

Ecriture : Philippe Gougler et Nicolas Boero
Réalisation : Nicolas Boero
Avec Philippe Gougler
Production : Jean-Baptiste Jouy
Une série documentaire produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions. 2025

Cette série invite le téléspectateur à découvrir un pays et sa culture à travers un parcours toujours pittoresque sur les lignes ferroviaires nationales. Des rencontres attrayantes et parfois surprenantes avec Philippe Gougler, ouvert à tout moment à l'imprévisible.

Philippe Gougler part pour un nouveau voyage à travers la Hongrie, pays aux traditions vivaces et aux paysages inattendus. Le périple commence à Budapest, la capitale, à bord d'un train vraiment pas comme les autres, le "train des enfants", conduit et opéré par de jeunes Hongrois en uniforme. Héritée de l'époque soviétique, cette ligne singulière est aujourd'hui encore une activité extra-scolaire très prisée par les plus jeunes. La Hongrie, c'est aussi le pays des bains thermaux, une tradition bien ancrée depuis des siècles... Notre globe-trotteur ferroviaire découvre ensuite les trains du quotidien et en profite pour percer les secrets de la langue hongroise, avec quelques subtilités aussi complexes qu'insolites. Direction le lac Balaton, véritable mer intérieure aux eaux turquoise, et lieu de villégiature emblématique des Hongrois. Philippe part ensuite à la rencontre d'une sonneuse de cloches, gardienne d'un métier oublié, avant d'embarquer à bord du train MAV Nostalgia, un train d'époque qui fait revivre l'âge d'or du voyage ferroviaire hongrois. De retour à Budapest, Philippe prend le temps de visiter la capitale un peu plus en profondeur, avant de faire une halte mystique chez Zoltán, un voyant tzigane qui lit l'avenir... dans le plomb fondu. Enfin, un dernier train l'emmène au cœur des grandes steppes hongroises. Dans le parc national d'Hortobágy, le voyage se termine en beauté auprès d'un grand-père et de son petit-fils, nomades cavaliers. Là, dans des paysages sublimes, l'art ancestral du dressage de chevaux se transmet, dans une scène aussi puissante qu'émouvante.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

02:40
Les avions du bout du monde
Kenya, le Massai volant

Réalisateur : Martin Blanchard Musique originale : Stéphane Peyrot

Une série documentaire produite par Antipode, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2019 Nos héros sont médecins, urgentistes, fermiers, et surtout pilotes. Ils exercent leur métier dans un de ces territoires du bout du monde. Nous découvrons ces régions difficiles d'accès, que seul l'avion rend disponibles au regard, à travers le quotidien et l'activité de ceux qui y vivent une vie d'aventure, où règne une nature à l'état brut... Aux commandes de son petit monomoteur à hélice, Ian Lemaïyan, biologiste kenyan et pilote de brousse, survole la savane pour protéger les rhinocéros. De réserve en réserve, le pilote massai fait découvrir des programmes uniques de préservation de la faune.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

05:00 OKOO NUIT	*** 08:00 LES TROIS BRICOCHONS Un papillon très timide
06:00 OKOO	Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription ***
06:25 MONSIEUR CROCODILE Qui trouve, garde !	08:25 Mojo TipTop Tao, le pro (I)
Ce programme est disponible en version sous-titrée ***	Ce programme est disponible en version sous-titrée ***
06:50 Taki Tanuki Les petits	08:35 Mojo TipTop Hissez la grand-poutre ! (I)
Ce programme est disponible en version sous-titrée ***	Ce programme est disponible en version sous-titrée ***
07:10 BLUEY - SAISON 3 Montrer et expliquer	08:45 Peppa Pig - Saison 9 LE JARDIN DE L'ECOLE
Ce programme est disponible en version sous-titrée ***	Ce programme est disponible en version sous-titrée ***
07:40 SIMON SUPERLAPIN - SAISON 2 Touche pas au frisbee	09:05 LA BANDE DE COCCOLOBA Le croqueur de tartes (I)
Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription	

Ce programme est disponible en version sous-titrée *** 09:10 Trotro et Zaza Monstramour (I)	09:55 La p'tite librairie Ce programme est disponible en version sous-titrée
Ce programme est disponible en version sous-titrée *** 09:15 PATAMUSE - SAISON 4 OUMA LE PARESSEUX (I)	10:00 Les 100 lieux qu'il faut voir Au fil du Lot Série documentaire produite par Morgane Production avec la participation de France Télévisions et de TV5 Monde. 2024. Réalisateur : Pierre Lalanne. Pour les amoureux des paysages grandioses, les passionnés d'histoire et de vieilles pierres ou les gourmands à la recherche des produits authentiques, ce programme continue d'explorer le patrimoine français. Trait d'union entre le Massif central et l'Atlantique, la rivière Lot a modelé les paysages, épousé les formes tourmentées des falaises et engendré bien des méandres. Prenant sa source en Lozère, elle traverse d'abord l'Aveyron et ses forteresses préservées, le Quercy ensuite. Cette région raconte l'âge d'or des gabarriers et à Cahors, le dernier pont médiéval fortifié d'Europe fait toujours la fierté de ses habitants. Cap sur cette vallée et ses merveilles, au fil de l'eau...
Ce programme est disponible en version sous-titrée 09:30 Sale temps pour la planète Camargue, à la croisée des eaux - 2/2 Série documentaire coproduite par Elle Est Pas Belle La Vie ! / MAH Production, avec la participation de France Télévisions. 2022. Un film de Morad Aït-Habbouche. Cette série documentaire étudie les conséquences des changements climatiques. A première vue, la Camargue est une terre sauvage où galopent taureaux et chevaux, au milieu de milliers de flamants roses. Pourtant, sans l'homme pour façonner cette terre, ce paysage unique n'existerait pas. Mais ce territoire pourrait encore évoluer : le dérèglement du climat rebat les cartes. L'eau monte inexorablement et salinise les terres. Un drame quand on sait que 70% d'entre elles se trouvent au même niveau que la mer. Le changement climatique menace de faire de la Camargue ce qu'elle était, il y a 2 000 ans : une île perdue entre Rhône et Méditerranée. Comment les gardians, ces gardiens de troupeaux, pourront-ils continuer à vivre de l'agriculture ou de la riziculture sur une terre desséchée ? Comment préserver ce patrimoine ? Certains se sont protégés à coup de digues et d'enrochements mais, depuis 2010, les politiques publiques renoncent à financer ces stratégies de défense. L'état des digues se détériore tandis que l'eau salée progresse... Ce programme est disponible en version sous-titrée	Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription 11:00 Les routes de l'impossible - Burundi, débrouille à haut risque Série documentaire produite par Tony Comiti Productions avec la participation de France Télévisions. 2024. Réalisation : Daniel Lainé et Julien Boluen. Dans les pays dont certaines régions sont très difficiles d'accès, cette série part à la rencontre de celles et ceux qui bravent tous les dangers au péril de leur vie. Pour eux, franchir ces routes de l'impossible est le seul moyen de gagner de quoi subsister. Les « Kamikazes-bananes ». C'est ainsi que les Burundais surnomment ces cyclistes dévalant l'une des routes les plus dangereuses du pays à près de 70 kilomètres /heure. A cette vitesse et chargés de plusieurs régimes de bananes, leurs vélos sont quasiment inarrêtables. Alors ils slaloment entre les poids lourds pour éviter l'accident, voyagent à plusieurs pour s'ouvrir la voie et s'accrochent à l'arrière des remorques pour souffler dans les montées. C'est le salaire de la sueur et de la peur mais c'est bien grâce au transport de bananes que Donatien peut envoyer ses enfants à l'école. Tous n'ont pas cette chance, beaucoup d'enfants sont employés dès le plus jeune âge pour travailler les pieds dans la boue et confectionner des briques. A côté, la République démocratique du Congo fait presque figure d'Eldorado avec ses sous-sols riches en minerais. Si ce n'est que les Burundais qui

s'escriment dans les mines doivent aussi affronter des pistes défoncées. Les camions tanguent dans des crevasses de boue géantes. Cette portion de piste est pourtant considérée comme une nationale. En réalité, elle est surtout aux mains des milices de la région qui organisent le racket pour financer leurs guérillas. L'espoir subsiste pourtant, là où l'on taille les tambours dans des arbres gigantesques, il épouse le rythme des percussions. Au Burundi, la fabrication de tambours est une pratique ancestrale. Ce programme est disponible en version sous-titrée	12:55 A vous de voir Le Hellfest de Jo et Léon Collection documentaire consacrée à la déficience visuelle produite par Bleu Krystal Media, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2026. Production : Emmanuel Schlumberger. Réalisation : Isabelle Gely Ce rendez-vous a pour objectif de sensibiliser le grand public au quotidien des personnes malvoyantes et des aveugles, de leur donner des informations et des conseils pour une meilleure insertion et leur offrir un espace d'expression. Il y a sept ans, Olivier Lallement fondait l'association UniversJo à Metz pour aider son fils Joachim, dit « Jo », à combattre l'isolement causé par une cécité progressive. Ce qui a commencé comme une histoire familiale est devenue aujourd'hui la mission de tous les bénévoles d'UniversJo qui proposent des rencontres joyeuses et une audiodescription autour d'événements sportifs et de concerts. La musique est très présente car dans cette grande famille de coeur, tous sont mordus de musique. Aujourd'hui âgés de 11 ans, Jo et Léo, son frère jumeau, tous deux passionnés de musique metal, ont un rêve : assister au Hellfest. Et pour cette édition 2026, 12 bénévoles d'UniversJo assurent l'audiodescription en direct de 24 concerts grâce à une préparation minutieuse. Déplacements du chanteur et des musiciens sur scène, description de leurs tenues, des effets de lumières et pyrotechniques, des interactions avec le public, tout est fait pour que les festivaliers déficients visuels vivent une expérience pleinement immersive. Une première en France dans de telles proportions. Ce programme est disponible en version sous-titrée
11:55 Au bout c'est la mer Fleuve Shannon (Irlande) Un film écrit par Benoît Grimont, François Pécheux et Ida Borie Réalisation : Benoît Grimont Avec : François Pécheux Une série documentaire produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions. 2024 Sur tous les continents, il existe des fleuves mythiques, de véritables appels à prendre le large. Ils sont la source des plus grandes civilisations, le refuge de peuples oubliés, un poumon économique et culturel, et de merveilleux écosystèmes. François Pécheux part descendre ces fleuves jusqu'à l'embouchure, à la rencontre de tous ceux qui vivent sur leurs rives ou sur l'eau. François Pécheux part en Irlande, à la découverte du plus grand fleuve des îles britanniques, le Shannon, qui parcourt 389 km du nord au sud avant de se jeter dans l'Océan Atlantique. Son voyage démarre tout près de la frontière nord-irlandaise, au Shannon Pot, la source du fleuve. Pour profiter au mieux des paysages verdoyants de la région, quoi de mieux qu'une montgolfière pour survoler les premiers méandres ? A Battle Bridge, il embarque avec John Dune sur un drôle de bolide. Après une brève escale dans la petite ville portuaire d'Athlone, François découvre les célèbres ruines du monastère de Clonmacnoise et la journée se termine joyeusement au son de la musique traditionnelle irlandaise. Plus bas sur le fleuve, François aide des éleveurs à faire traverser leurs vaches à la nage, pour passer l'été sur une île sauvage. Sur le Loch Derg, le plus grand lac du Shannon, il rencontre Eifa, qui consacre son temps libre à la restauration de sa vieille péniche. L'estuaire n'est plus très loin quand François se retrouve embarqué dans une énergique course à la rame avec les Shannon Dragons. Pour finir, c'est à bord du Sally O'Keefe, un somptueux voilier traditionnel, que François atteint l'océan Atlantique Nord. Ce programme est disponible en version sous-titrée	13:35 Silence ça pousse ! Ce programme est disponible en version sous-titrée
	14:35 Echappées belles Ce programme est disponible en version sous-titrée
	16:25 Sur la piste des chiens sauvages d'Afrique Une meute en pleine santé Directeur de la photographie : Julian Braadvedt

Production : Blue Ant Media Solutions. 2023 Dans le parc national de South Luangwa en Zambie, le cinéaste animalier Julz Braatvedt part à la recherche de lycaons. Grâce à lui, nous suivons la vie de deux meutes de ces chiens sauvages, du temps passé à s'occuper des petits, jusqu'à la chasse et la confrontation avec les autres espèces du parc comme les hyènes, mais surtout les lions, qui représentent une menace de tous les instants. De retour en Zambie, Julz est impatient de retrouver ses vieux amis les lycaons. Dans la meute des Manzi, le chiot qu'était Blanco a maintenant une place importante. Weka a donné naissance à une nouvelle génération. Ce programme est disponible en version sous-titrée	18:55 C à vous Émission du 07 septembre 2026 C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Présenté par Anne-Élisabeth Lemoine du lundi au jeudi et par Mohamed Bouhafsi le vendredi et le samedi. Ce programme est disponible en version sous-titrée
16:55 C pas si loin Emission du 7 septembre 2026 Magazine de décryptage de l'actualité des Outre-mer, C PAS SI LOIN propose, au quotidien, de comprendre les grands enjeux des Outre-mer dans le monde contemporain. Des enjeux sociaux, sociétaux, environnementaux, climatiques, économiques ou politiques présentés et analysés avec un prisme national ou international. Ce programme est disponible en version sous-titrée	20:00 C à vous la suite Émission du 07 septembre 2026 Anne-Élisabeth Lemoine (du lundi au jeudi) et Mohamed Bouhafsi (le vendredi et le samedi) vous présentent le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle !. En cuisine, un chef prépare un dîner simple et original. Ce programme est disponible en version sous-titrée
17:25 C dans l'air l'invité Emission du 07/09/2026 Interview en face à face d'une personnalité marquante de l'actualité du jour par Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (les vendredis et samedis). Ce programme est disponible en version sous-titrée	21:05 Thalassa, aventures extrêmes Philippines, îles aux trésors Réalisateur : David Geoffrion Chef Opérateur : Frédéric Capron Montage : Laurent Lefevbre et Raphaël Basili Avec Diego Buñuel Une série documentaire coproduite par France.tv Studio / France Télévisions. 2026 Plus de 7 500 îles, des lagons turquoise, des plages immaculées... Derrière cette carte postale se cache un archipel où chaque île raconte une histoire et où la mer façonne les destins. Au cœur du Triangle de corail, l'un des plus grands réservoirs de biodiversité marine de la planète, Diego Buñuel part à la rencontre de celles et ceux qui vivent de ses trésors... et les protègent. À Palawan, une communauté veille sur le dugong, paisible mammifère marin aujourd'hui menacé. Plus loin, les busayadores, étonnants cueilleurs de nids d'hirondelles, bravent des falaises vertigineuses pour récolter un produit d'exception tout en préservant la ressource grâce à leur coopérative. Le voyage mène également jusqu'aux fermes perlières, où naissent les célèbres perles dorées des mers du Sud, avant une immersion exceptionnelle dans le parc marin de Tubтатаha, sanctuaire inaccessible au cœur de la mer de Sulu. Les rangers qui y vivent en autonomie totale veillent sur l'un des derniers joyaux sous-marins de la planète. Face au réchauffement climatique, à la pollution et à la surpêche, les Philippines montrent qu'il est encore possible de concilier
17:40 C dans l'air Emission du 07/09/2026 Caroline Roux(la semaine) et Aurélie Casse (le week-end) décryptent le fait marquant du jour avec 4 invités experts. 3 reportages en images ponctuent le plateau. Ce programme est disponible en version sous-titrée	

protection de la nature et traditions maritimes. Une aventure spectaculaire au cœur d'un archipel où les plus grands trésors sont aussi les plus fragiles.	Ce programme est disponible en version sous-titrée
Ce programme est disponible en version sous-titrée	00:05 C dans l'air Emission du 07/09/2026 (reprise) Caroline Roux(la semaine) et Aurélie Casse (le week-end) décryptent le fait marquant du jour avec 4 invités experts. 3 reportages en images ponctuent le plateau. Ce programme est disponible en version sous-titrée
21:55 Thalassa : aventures extrêmes Il était une fois l'Alaska Série documentaire coproduite par France.tv Studio / France Télévisions. 2025. Sur une idée originale de Georges Pernoud. Réalisation : Marc de Langenhagen Grand reporter : Véronique Veber Rédaction en chef : Agnès Gardet, Jérôme Laurent Présentée par Diego Buñuel, grand reporter, cette collection invite tous les passionnés des océans et des mers dans des aventures intenses aux quatre coins de notre belle planète bleue. Dans cet épisode, Diego Buñuel nous emmène en Alaska, le plus grand des États américains pour assister à la migration des saumons sauvages, un évènement naturel exceptionnel. Chaque été, près de deux cents millions de saumons arrivent de l'océan Pacifique pour retrouver les rivières d'Alaska où ils sont nés et où ils se reproduisent. Ils font le bonheur des grizzlis que Diego va avoir la chance d'observer au plus près. Ce festin annuel permet aux ours de constituer suffisamment de graisse pour affronter l'hiver. Ce phénomène attire aussi des milliers de pêcheurs de toute l'Amérique qui rêvent de faire fortune en quelques semaines. Cette ruée vers le saumon, encadrée par des quotas stricts, rappelle celle de l'or qui attire encore de jeunes américains en quête de pépites miraculeuses et d'aventures. C'est le cas d'Emily, chanteuse d'opéra, qui est devenue à Nome, tout au nord de l'Alaska, pêcheuse d'or dans les eaux glacées de la mer de Béring. Ce programme est disponible en version sous-titrée	01:10 C à vous Émission du 07 septembre 2026 (reprise) C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Présenté par Anne-Élisabeth Lemoine du lundi au jeudi et par Mohamed Bouhafsi le vendredi et le samedi. Ce programme est disponible en version sous-titrée
Ce programme est disponible en version sous-titrée	02:05 C à vous la suite Émission du 07 septembre 2026 (reprise) Anne-Élisabeth Lemoine (du lundi au jeudi) et Mohamed Bouhafsi (le vendredi et le samedi) vous présentent le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle !. En cuisine, un chef prépare un dîner simple et original. Ce programme est disponible en version sous-titrée
22:55 C ce soir Emission du 7 septembre 2026 Quand les idées éclairent l'actualité et la complexité du monde ! "C ce soir" propose un débat d'idées sur l'actualité politique et / ou sociale du jour. Karim Rissouli reçoit des intellectuels, artistes et protagonistes pour approfondir la réflexion sur l'actualité. Ce programme est disponible en version sous-titrée	
00:00 La p'tite librairie (reprise)	

05:00 OKOO NUIT	*** 08:05 LES TROIS BRICOCHONS Le rebondingo
06:00 OKOO	Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription *** 08:25 Mojo TipTop La ruée des moutons (I)
06:25 MONSIEUR CROCODILE CROCO CLUB	Ce programme est disponible en version sous-titrée *** 08:35 Mojo TipTop Le club des mégalithes (I)
Ce programme est disponible en version sous-titrée *** 06:50 Taki Tanuki Mystère au sanctuaire	Ce programme est disponible en version sous-titrée *** 08:45 Peppa Pig - Saisons 3 à 6 LE BAC A SABLE
Ce programme est disponible en version sous-titrée *** 07:10 BLUEY - SAISON 3 Passe le paquet	Ce programme est disponible en version sous-titrée *** 09:05 LA BANDE DE COCCOLOBA Le trésor de Coccoloba (I)
Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription	

Ce programme est disponible en version sous-titrée *** 09:10 Trotro et Zaza Trotro et Zaza veulent voir le vent (I) Ce programme est disponible en version sous-titrée *** 09:20 PATAMUSE - SAISON 4 MIA LA PETITE MAMMOUTH (I) Ce programme est disponible en version sous-titrée 09:25 Sale temps pour la planète Guyane, l'Amazonie sous surveillance - 1/2 Série documentaire coproduite par Elle Est Pas Belle La Vie ! / M.A.H. Prod, avec la participation de France Télévisions. 2023. Un film de Morad Aït-Habbouche. Cette série documentaire étudie les conséquences des changements climatiques. Située à plus de 7000 kilomètres de Paris, la Guyane, le plus grand département de France, est un territoire recouvert à 95% d'arbres. Ici, pas d'eau turquoise pour attirer les visiteurs comme aux Antilles mais un immense océan vert d'une superficie égale à celle du Portugal ! Contrairement à son équivalent brésilien, l'Amazonie française est très peu exploitée. L'Office National des Forêts (ONF) y a établi une gestion rigoureuse et durable. Mais le dérèglement climatique rebat les cartes. Au-delà de 32 degrés, les végétaux transpirent et n'ont plus assez d'eau pour survivre. Dans cette situation, l'issue est inévitable : les arbres meurent et libèrent dans l'atmosphère tout le CO2 qu'ils ont stocké... La forêt, gardienne de la planète, pourrait ne plus jouer son rôle et contribuer au réchauffement planétaire. Le long des côtes fluviales et littorales, les aléas du climat causent aussi des dégâts... Ce programme est disponible en version sous-titrée 09:55 La p'tite librairie	Ce programme est disponible en version sous-titrée 10:00 Les avions du bout du monde Papouasie-Nouvelle-Guinée, le samaritain des airs Réalisateur : François Guillaume Une série documentaire produite par Antipode, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2019 Nos héros sont médecins, urgentistes, fermiers, et surtout pilotes. Ils exercent leur métier dans un de ces territoires du bout du monde. Nous découvrons ces régions difficiles d'accès, que seul l'avion rend disponible au regard, à travers le quotidien et l'activité de ceux qui y vivent une vie d'aventure, où règne une nature à l'état brut... Depuis neuf ans, Mark Palm secourt gratuitement les habitants des villages du fleuve Sepik, dans l'une des régions les plus reculées de Papouasie-Nouvelle-Guinée. Morsure de serpent, attaque de crocodile, crise de malaria, accouchement difficile, le quotidien de ce Californien quadragénaire est une aventure, A bord de son hydravion, il transporte les blessés, apporte des médicaments, organise des campagnes de vaccination pour les 200 000 papous qui vivent le long du fleuve dans un grand dénuement. Ce programme est disponible en version sous-titrée 11:00 Enquête de santé Alimentation, la revanche du gras Documentaire produit par 17 Juin Media avec la participation de France Télévisions. 2025. Un film de Céline Bittner Les graisses alimentaires connaissent un retour en grâce. Accusées durant des décennies de faire grimper le taux de cholestérol, de boucher les artères et de nous faire grossir, elles sont désormais vantées pour leurs bienfaits. Manger plus de gras serait la clé pour avoir plus d'énergie et être en meilleure santé. Encore faut-il savoir quelles graisses choisir et comment les utiliser au mieux car tous les lipides ne se valent pas. Manger du gras pour perdre du poids, c'est aujourd'hui le credo d'une diète à la mode : le régime cétogène. Il intéresse la recherche, qui teste son efficacité dans la lutte contre les cancers ou la maladie d'Alzheimer. Faut-il augmenter notre consommation d'oméga 3 ou se tourner vers des compléments alimentaires pour combler nos besoins ? Comment en profiter au mieux et comment faire le tri parmi les bonnes et les mauvaises graisses dans sa cuisine ou au supermarché ? Ce programme est disponible en version sous-titrée
--	--

12:00 Au bout c'est la mer Hudson (Etats-Unis) Un film écrit par Stéphane Jobert, François Pécheux et Florianne Bruneau de la Salle Réalisation : Stéphane Jobert Avec François Pécheux Une série documentaire produite par Step by Step productions, avec la participation de France Télévisions. 2026 François Pécheux descend le fleuve Hudson aux Etats-Unis à la découverte d'un territoire à la fois sauvage, industriel et mythique. Au fil de son voyage, il va croiser un couple vivant en autonomie totale dans la nature, observer les manœuvres spectaculaires des TUG Boats qui aident de grands navires sur le fleuve à reprendre la mer, puis partir sur les traces du mystérieux Bigfoot au cœur des bois. Son périple lui fera aussi découvrir un bateau abandonné, un ancien hôpital flottant devenu une source d'inspiration pour un photographe passionné de lieux insolites. François finira à New York, au pied de la statue de la Liberté, une arrivée symbolique entre légende et modernité... Ce programme est disponible en version sous-titrée	Ce programme est disponible en version sous-titrée 14:35 Echappées belles Ce programme est disponible en version sous-titrée 16:25 Sur la piste des chiens sauvages d'Afrique Des lions omniprésents Directeur de la photographie : Julian Braadvedt Production : Blue Ant Media Solutions. 2023 Dans le parc national de South Luangwa en Zambie, le cinéaste animalier Julz Braatvedt part à la recherche de lycaons. Grâce à lui, nous suivons la vie de deux meutes de ces chiens sauvages, du temps passé à s'occuper des petits, jusqu'à la chasse et la confrontation avec les autres espèces du parc comme les hyènes, mais surtout les lions, qui représentent une menace de tous les instants. De retour en Zambie, Julz est impatient de retrouver ses vieux amis les lycaons. Julz a bien du mal à suivre les lycaons. La meute des Manzi s'est agrandie et règne sur le parc South Luangwa tandis qu'une plus petite, les Kakumbi, tente de se développer à proximité Ce programme est disponible en version sous-titrée 16:55 C pas si loin Emission du 8 septembre 2026 Magazine de décryptage de l'actualité des Outre-mer, C PAS SI LOIN propose, au quotidien, de comprendre les grands enjeux des Outre-mer dans le monde contemporain. Des enjeux sociaux, sociétaux, environnementaux, climatiques, économiques ou politiques présentés et analysés avec un prisme national ou international. Ce programme est disponible en version sous-titrée 17:25 C dans l'air l'invité Emission du 08/09/2026 Interview en face à face d'une personnalité marquante de l'actualité du jour par Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (les vendredis et samedis).
13:00 A LA DECOUVERTE DU MONDE Alaska : grands espaces, grand spectacle Série documentaire produite par Media 9. 2024. Un film de Pierre Brouwers. Ce documentaire propose un voyage à travers la majesté des grands espaces. Coincée entre une chaîne de montagnes et les eaux du golfe d'Alaska, Juneau est la seule capitale d'Etat américaine inaccessible par la route. Après un survol spectaculaire du glacier Mendelhall et une rencontre avec le bœuf musqué, l'un des animaux emblématiques de l'arctique, ce film invite à découvrir les étendues sauvages jusqu'au gigantesque parc national Denali. Dominé par le mont McKinley, le plus haut sommet d'Amérique du Nord, le parc est connu pour sa beauté sauvage, son climat extrême et la variété de sa faune. Rafting, quad, buggy, train ou hydravion permettent d'explorer quelques endroits du parc. Plus au nord, à la limite de l'Arctique, on découvre la ville de Fairbanks en fête, à l'occasion des "Golden Days", une célébration annuelle de la mythique Ruée vers l'or... Ce programme est disponible en version sous-titrée	
13:35 Silence ça pousse !	

Ce programme est disponible en version sous-titrée	L'image est entrée dans l'histoire. Le 4 décembre 2012, face aux députés, Jérôme Cahuzac affirme avec force « Je n'ai pas, je n'ai jamais eu de compte à l'étranger, ni maintenant, ni avant. » Le ministre du Budget répond aux accusations de Médiapart et il ment ! 3 mois plus tard, il doit démissionner et reconnaître avoir eu un compte caché en Suisse, pendant des années. Comment Fabrice Arfi, journaliste d'investigation, est-il parvenu à démasquer Jérôme Cahuzac ? Comment a-t-il pu penser que le ministre grugeait sa propre administration ? Comment en a-t-il recueilli les preuves ? Et quelles ont été les obstacles à son enquête ? Le journaliste de Médiapart raconte, pas à pas, la mécanique de ses investigations : une intuition née d'un détail troublant, la recherche obstinée de sources, une rumeur persistante, un mystérieux enregistrement sonore, le patient travail de vérification, puis la confrontation avec Jérôme Cahuzac, quelques heures avant une publication qui fera vaciller le quinquennat de François Hollande. Cette enquête « chimiquement pure », comme la qualifie Edwy Plénel, le fondateur de Médiapart, aurait pu pourtant conduire à la mort de son site d'information. Pendant des mois, les journalistes se heurtent au scepticisme de la classe politique et des autres médias. Personne ne les croit. L'ancien Premier ministre, Jean-Marc Ayrault, revient sur les hésitations du pouvoir face aux dénégations de son ministre. Et François Molins, alors procureur de la République de Paris, explique comment l'enquête judiciaire va finir par faire tomber Cahuzac.
17:40 C dans l'air Emission du 08/09/2026 Caroline Roux(la semaine) et Aurélie Casse (le week-end) décryptent le fait marquant du jour avec 4 invités experts. 3 reportages en images ponctuent le plateau. Ce programme est disponible en version sous-titrée	
18:55 C à vous Émission du 08 septembre 2026 C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Présenté par Anne-Élisabeth Lemoine du lundi au jeudi et par Mohamed Bouhafsi le vendredi et le samedi. Ce programme est disponible en version sous-titrée	
20:00 C à vous la suite Émission du 08 septembre 2026 Anne-Élisabeth Lemoine (du lundi au jeudi) et Mohamed Bouhafsi (le vendredi et le samedi) vous présentent le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle !. En cuisine, un chef prépare un dîner simple et original. Ce programme est disponible en version sous-titrée	Ce programme est disponible en version sous-titrée
21:05 Mécaniques du journalisme L'affaire Cahuzac Réalisation : Nicolas de Labareyre Production : Jaraprod et Taleseed avec la participation de France Télévisions. 2026 Chaque épisode de "Mécaniques du Journalisme" s'attache à comprendre comment une enquête journalistique a fait basculer le cours de l'histoire récente. Affaire politico-judiciaire, scandale financier ou sanitaire, dérive institutionnelle : ces grands faits d'actualité sont décortiqués à travers le regard de ceux qui les ont révélés.	22:00 Mécaniques du journalisme L'affaire Bygmalion Réalisation : Vincent de Cointet Production : Jaraprod et Taleseed avec la participation de France Télévisions. 2026 Chaque épisode de "Mécaniques du Journalisme" s'attache à comprendre comment une enquête journalistique a fait basculer le cours de l'histoire récente. Affaire politico-judiciaire, scandale financier ou sanitaire, dérive institutionnelle : ces grands faits d'actualité sont décortiqués à travers le regard de ceux qui les ont révélés. En 2014, Violette Lazard révèle dans Libération « l'affaire Bygmalion » : un système de fausses factures pour financer la campagne présidentielle de Nicolas Sarkozy, deux ans plus tôt. Comment la journaliste est-elle parvenue à faire éclater ce scandale sans précédent qui va conduire à la condamnation de l'ancien président de la République à la prison ? Violette Lazard raconte étape par étape la mécanique de son enquête : le déclenchement de l'investigation, la recherche de sources, le recueil de témoignages et de documents inédits... Face aux impasses, aux risques de manipulations et aux pressions, elle dévoile le patient travail de vérification qui transforme une intuition en preuve, jusqu'à la publication explosive de son

enquête. Son récit, aux allures de thriller, mêle archives et témoignages. D’autres journalistes, comme Ruth Elkrief et Pauline de Saint-Rémy apportent leur regard, ainsi que Eric Decouty, son ancien rédacteur en chef. Au cœur du scandale, Jérôme Lavrilleux, l’ex-chef de cabinet de Jean-François Copé raconte le cataclysme déclenché à droite et dans sa vie personnelle par ces révélations. Ce programme est disponible en version sous-titrée	01:15 C à vous Émission du 08 septembre 2026 (reprise) C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Présenté par Anne-Élisabeth Lemoine du lundi au jeudi et par Mohamed Bouhafsi le vendredi et le samedi. Ce programme est disponible en version sous-titrée
22:50 C ce soir Emission du 8 septembre 2026 Quand les idées éclairent l'actualité et la complexité du monde ! "C ce soir" propose un débat d'idées sur l'actualité politique et / ou sociale du jour. Karim Rissouli reçoit des intellectuels, artistes et protagonistes pour approfondir la réflexion sur l'actualité. Ce programme est disponible en version sous-titrée	02:10 C à vous la suite Émission du 08 septembre 2026 (reprise) Anne-Élisabeth Lemoine (du lundi au jeudi) et Mohamed Bouhafsi (le vendredi et le samedi) vous présentent le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle !. En cuisine, un chef prépare un dîner simple et original. Ce programme est disponible en version sous-titrée
00:00 Le Pitch Cinéma Ce programme est disponible en version sous-titrée	
00:05 La p'tite librairie (reprise) Ce programme est disponible en version sous-titrée	
00:10 C dans l'air Emission du 08/09/2026 (reprise) Caroline Roux(la semaine) et Aurélie Casse (le week-end) décryptent le fait marquant du jour avec 4 invités experts. 3 reportages en images ponctuent le plateau. Ce programme est disponible en version sous-titrée	

05:00 OKOO NUIT	*** 08:05 LES TROIS BRICOCHONS La récolte des Bananadouces
06:00 OKOO	Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription ***
*** 06:25 MONSIEUR CROCODILE AU SECOURS CA POUSSE	08:25 Mojo TipTop Voler de ses propres ailes (I)
Ce programme est disponible en version sous-titrée ***	Ce programme est disponible en version sous-titrée ***
06:50 Taki Tanuki Chasser la pluie	08:35 Mojo TipTop Dewey le dragon (I)
Ce programme est disponible en version sous-titrée ***	Ce programme est disponible en version sous-titrée ***
07:10 BLUEY - SAISON 3 Le ménage	08:45 PEPPA PIG - SAISON 7 LE COURS DE SCIENCE
Ce programme est disponible en version sous-titrée ***	Ce programme est disponible en version sous-titrée ***
07:45 SIMON SUPERLAPIN - SAISON 2 Joue avec nous Elvis	09:05 LA BANDE DE COCCOLOBA Un cadeau pour Alice (I)
Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription	

Ce programme est disponible en version sous-titrée *** 09:10 Trotro et Zaza Le merle et le tambour (I) Ce programme est disponible en version sous-titrée *** 09:20 PATAMUSE - SAISON 4 ZAZA LE KAKAPO (I) Ce programme est disponible en version sous-titrée	Ce programme est disponible en version sous-titrée 10:00 Des trains pas comme les autres Ethiopie Ecriture : Philippe Gougler et William Japhet Réalisation : William Japhet Avec Philippe Gougler Production : Jean-Baptiste Jouy Une série documentaire produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions, de Voyage et du CNC. 2020 Cette série invite le téléspectateur à découvrir un pays et sa culture à travers un parcours toujours pittoresque sur les lignes ferroviaires. Des rencontres attrayantes et parfois surprenantes avec Philippe Gougler ouvert à tout moment à l'imprévisible. Direction l'Ethiopie, un pays riche d'une culture ancestrale. Philippe démarre son voyage à l'est, à bord d'un train qui circule sur une ligne de chemin de fer très ancienne qui reliait Addis-Abeba, la capitale, à Djibouti. Aujourd'hui, elle est en piteux état mais Philippe fait des rencontres inoubliables à bord. A Harar, une ville historique, Philippe va se retrouver en pleine nuit parmi des hyènes ! Heureusement, il est accompagné par quelqu'un qui les connaît bien... Philippe emprunte ensuite la nouvelle ligne de chemin de fer puis il parcourt l'une des perles de l'Ethiopie, l'ensemble d'églises du Roi Lalibela, avant de rejoindre, sur des haut-plateaux, une église perchée à plus de 3 000 mètres d'altitude. Arrivé à Addis-Abeba, Philippe tombe au petit matin sur un attroupement de centaines de personnes réunies pour pratiquer du sport. Enfin, il se rend au nord du pays, près d'Aterow, dans une région agricole où les fermiers doivent crier toute la journée pour éloigner des babouins qui chapardent leurs récoltes. Ce programme est disponible en version sous-titrée 11:00 Les merveilles de l'Asie du Sud-Est Le sud Série documentaire produite par Wildbear Entertainment. 2020. Ecriture : Arika Crotty, Annie Gray. Réalisation : Annie Gray. Cette série propose de découvrir les plus beaux et les plus spectaculaires sites naturels de l'Asie, ainsi que ses monuments. Les épisodes emmènent le téléspectateur à la découverte de 11 pays différents, en passant par des forêts tropicales, des chaînes de montagnes majestueuses, des îles paradisiaques et d'extraordinaires mondes sous-marins. Composée de plus de 17 000 îles, l'Indonésie est un étonnant mélange de volcans, de jungles, de lacs, de prairies, de mangroves et de récifs coralliens. Il y a même des montagnes enneigées ! Le
09:25 Sale temps pour la planète Guyane, l'Amazonie sous surveillance - 2/2 Série documentaire coproduite par Elle Est Pas Belle La Vie ! / M.A.H. Prod, avec la participation de France Télévisions. 2023. Un film de Morad Aït-Habbouche. Cette série documentaire étudie les conséquences des changements climatiques. Située à plus de 7000 kilomètres de Paris, la Guyane, le plus grand département de France, est un territoire recouvert à 95% d'arbres. Ici, pas d'eau turquoise pour attirer les visiteurs comme aux Antilles mais un immense océan vert d'une superficie égale à celle du Portugal ! Contrairement à son équivalent brésilien, l'Amazonie française est très peu exploitée. L'Office National des Forêts (ONF) y a établi une gestion rigoureuse et durable. Mais le dérèglement climatique rebat les cartes. Au-delà de 32 degrés, les végétaux transpirent et n'ont plus assez d'eau pour survivre. Dans cette situation, l'issue est inévitable : les arbres meurent et libèrent dans l'atmosphère tout le CO2 qu'ils ont stocké... La forêt, gardienne de la planète, pourrait ne plus jouer son rôle et contribuer au réchauffement planétaire. Le long des côtes fluviales et littorales, les aléas du climat causent aussi des dégâts... Ce programme est disponible en version sous-titrée 09:55 La p'tite librairie	

seul archipel des Raja Ampat compte 1500 îles. Ses eaux semblent contenir des espèces venues de tous les récifs du globe, ce qui fait de cet archipel un havre de vie marine, et l'un des sites de plongée les plus prisés au monde. Plus à l'ouest, les îles du parc national de Komodo forment un contraste étonnant avec leurs rochers et falaises volcaniques. La région est connue non seulement pour ses merveilles naturelles mais aussi pour ses sites culturels exceptionnels. Sur l'île de Java nous visitons le temple de Borobudur, le plus grand monument bouddhiste qui existe, et dont le site est considéré comme l'une des sept merveilles du monde. Ce programme est disponible en version sous-titrée	immersion inédite faite d'explorations insolites, loin des sentiers battus et de portraits d'Ultramarins profondément attachés à leur terre. Des volcans en fusion de l'océan Indien aux falaises du Pacifique, dans les Outre-mer des hommes et des femmes passionnés repoussent chaque jour les frontières du possible. Aujourd'hui, nous suivons les pas de ces aventuriers ultramarins : scientifiques, explorateurs ou sportifs, tous affrontent les éléments. A la Réunion, rencontre avec le géologue Rudy. Cet amoureux des tunnels parcourt régulièrement les entrailles de la terre. En Nouvelle-Calédonie, Tatiana est une aventurière urbaine éprise de liberté. C'est au volant de sa moto qu'elle parcourt son île, en quête de paysages et de sensations. En Martinique, exploration d'une épave mythique. Témoin silencieux de l'histoire maritime des Antilles, ce bateau immergé voit défiler plongeurs et archéologues sous-marins. Ce programme est disponible en version sous-titrée
11:55 Au bout c'est la mer Le fleuve Tocantins (Brésil) Auteurs : Stéphane Jobert, François Pécheux, Ida Borie Réalisateur : Stéphane Jobert Avec : François Pécheux Une série documentaire produite par Step by Step Productions avec la participation de France Télévisions. 2025 Sur tous les continents, il existe des fleuves mythiques, de véritables appels à prendre le large. Ils sont la source des plus grandes civilisations, le refuge de peuples oubliés, un poumon économique et culturel, et de merveilleux écosystèmes. François Pécheux part descendre ces fleuves jusqu'à leurs embouchures, à la rencontre de tous ceux qui vivent sur leurs rives ou sur l'eau. Avec ses 2 450 kilomètres, le Tocantins est l'un des plus importants fleuves du Brésil. François Pécheux y fait des rencontres truculentes et des expériences hautes en couleurs : il participe à un carnaval débridé sur un bateau de village en village, assiste à une fête en l'honneur d'un serpent, croise, sur son île, un Robinson Crusoé âgé de 80 ans, affronte les rapides d'Estreito où seuls les marins les plus expérimentés osent s'aventurer, découvre de très près les dauphins du Tocantins, s'essaye à la pêche aux crabes enfouis sous le sable avant de rejoindre enfin la mythique ville de Belem et, une centaine de kilomètres plus loin, l'océan Atlantique. Ce programme est disponible en version sous-titrée	13:35 Silence ça pousse ! Ce programme est disponible en version sous-titrée
13:00 Outremer.story Outre-mer : terres d'aventure Une production Edenpress Avec la participation de France Télévisions "Outremer.story" vous emmène chaque semaine dans un pays d'Outre-mer. Des hommes et des femmes qui vivent dans ces territoires sont vos guides pour découvrir les richesses culturelles, environnementales et patrimoniales des Outre-mer. Une	14:35 Echappées belles Ce programme est disponible en version sous-titrée 16:25 Sur la piste des chiens sauvages d'Afrique La voix de la raison Directeur de la photographie : Julian Braadvedt Production : Blue Ant Media Solutions. 2023 Dans le parc national de South Luangwa en Zambie, le cinéaste animalier Julz Braatvedt part à la recherche de lycaons. Grâce à lui, nous suivons la vie de deux meutes de ces chiens sauvages, du temps passé à s'occuper des petits, jusqu'à la chasse et la confrontation avec les autres espèces du parc comme les hyènes, mais surtout les lions, qui représentent une menace de tous les instants. Un petit groupe de lycaons s'est séparé de la troupe des Manzi. L'un des individus a trouvé la mort, Julz part à la recherche des autres individus. Tous sont en grand danger face aux prédateurs qui partagent leur territoire. La troupe des Kakouli a presque été décimée par une attaque de lions.

Ce programme est disponible en version sous-titrée	20:00 C à vous la suite Émission du 09 septembre 2026 Anne-Élisabeth Lemoine (du lundi au jeudi) et Mohamed Bouhafsi (le vendredi et le samedi) vous présentent le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle !. En cuisine, un chef prépare un dîner simple et original. Ce programme est disponible en version sous-titrée
16:55 C pas si loin Emission du 9 septembre 2026 Magazine de décryptage de l'actualité des Outre-mer, C PAS SI LOIN propose, au quotidien, de comprendre les grands enjeux des Outre-mer dans le monde contemporain. Des enjeux sociaux, sociétaux, environnementaux, climatiques, économiques ou politiques présentés et analysés avec un prisme national ou international. Ce programme est disponible en version sous-titrée	21:05 La Grande Librairie Présentation : Augustin Trapenard La grande librairie est le grand rendez-vous de l'actualité littéraire sous toutes ses formes. Ce programme est disponible en version sous-titrée
17:25 C dans l'air l'invité Emission du 09/09/2026 Interview en face à face d'une personnalité marquante de l'actualité du jour par Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (les vendredis et samedis). Ce programme est disponible en version sous-titrée	22:40 C ce soir Emission du 9 septembre 2026 Quand les idées éclairent l'actualité et la complexité du monde ! "C ce soir" propose un débat d'idées sur l'actualité politique et / ou sociale du jour. Karim Rissouli reçoit des intellectuels, artistes et protagonistes pour approfondir la réflexion sur l'actualité. Ce programme est disponible en version sous-titrée
17:40 C dans l'air Emission du 09/09/2026 Caroline Roux(la semaine) et Aurélie Casse (le week-end) décryptent le fait marquant du jour avec 4 invités experts. 3 reportages en images ponctuent le plateau. Ce programme est disponible en version sous-titrée	23:45 La p'tite librairie (reprise) Ce programme est disponible en version sous-titrée
18:55 C à vous Émission du 09 septembre 2026 C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Présenté par Anne-Élisabeth Lemoine du lundi au jeudi et par Mohamed Bouhafsi le vendredi et le samedi. Ce programme est disponible en version sous-titrée	23:50 C dans l'air Emission du 09/09/2026 (reprise) Caroline Roux(la semaine) et Aurélie Casse (le week-end) décryptent le fait marquant du jour avec 4 invités experts. 3 reportages en images ponctuent le plateau.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

00:55
C à vous
Émission du 09 septembre 2026
(reprise)

C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Présenté par Anne-Élisabeth Lemoine du lundi au jeudi et par Mohamed Bouhafsi le vendredi et le samedi.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

01:50
C à vous la suite
Émission du 06 septembre 2026
(reprise)

Anne-Élisabeth Lemoine (du lundi au jeudi) et Mohamed Bouhafsi (le vendredi et le samedi) vous présentent le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle !. En cuisine, un chef prépare un dîner simple et original.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

05:00 OKOO NUIT	*** 08:05 LES TROIS BRICOCHONS Radio Lucie
06:00 OKOO	Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription *** 08:25 Mojo TipTop Une mauvaise ligne de conduite (I)
06:25 MONSIEUR CROCODILE MEILLEUR AMI	Ce programme est disponible en version sous-titrée *** 08:45 Peppa Pig - Saison 11 Le festival du puzzle
06:50 Taki Tanuki Ni vu ni connu	Ce programme est disponible en version sous-titrée *** 09:05 LA BANDE DE COCCOLOBA Une mystérieuse invasion (I)
07:10 BLUEY - SAISON 3 EXPLORATEURS	Ce programme est disponible en version sous-titrée *** 09:10 Trotro et Zaza Trotro et Zaza en équilibre (I)
07:45 SIMON SUPERLAPIN - SAISON 2 La revanche de Super Lou	
Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription	

Ce programme est disponible en version sous-titrée *** 09:15 PATAMUSE - SAISON 4 ADELE LA DALMATIENNE (I)	10:00 Des trains pas comme les autres Hongrie Ecriture : Philippe Gougler et Nicolas Boero Réalisation : Nicolas Boero Avec Philippe Gougler Production : Jean-Baptiste Jouy Une série documentaire produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions. 2025
Ce programme est disponible en version sous-titrée 09:20 Expression directe MoDem	Cette série invite le téléspectateur à découvrir un pays et sa culture à travers un parcours toujours pittoresque sur les lignes ferroviaires nationales. Des rencontres attrayantes et parfois surprenantes avec Philippe Gougler, ouvert à tout moment à l'imprévisible. Philippe Gougler part pour un nouveau voyage à travers la Hongrie, pays aux traditions vivaces et aux paysages inattendus. Le périple commence à Budapest, la capitale, à bord d'un train vraiment pas comme les autres, le "train des enfants", conduit et opéré par de jeunes Hongrois en uniforme. Héritée de l'époque soviétique, cette ligne singulière est aujourd'hui encore une activité extra-scolaire très prisée par les plus jeunes. La Hongrie, c'est aussi le pays des bains thermaux, une tradition bien ancrée depuis des siècles... Notre globe-trotteur ferroviaire découvre ensuite les trains du quotidien et en profite pour percer les secrets de la langue hongroise, avec quelques subtilités aussi complexes qu'insolites. Direction le lac Balaton, véritable mer intérieure aux eaux turquoise, et lieu de villégiature emblématique des Hongrois. Philippe part ensuite à la rencontre d'une sonneuse de cloches, gardienne d'un métier oublié, avant d'embarquer à bord du train MAV Nostalgia, un train d'époque qui fait revivre l'âge d'or du voyage ferroviaire hongrois. De retour à Budapest, Philippe prend le temps de visiter la capitale un peu plus en profondeur, avant de faire une halte mystique chez Zoltán, un voyant tzigane qui lit l'avenir... dans le plomb fondu. Enfin, un dernier train l'emmène au cœur des grandes steppes hongroises. Dans le parc national d'Hortobágy, le voyage se termine en beauté auprès d'un grand-père et de son petit-fils, nomades cavaliers. Là, dans des paysages sublimes, l'art ancestral du dressage de chevaux se transmet, dans une scène aussi puissante qu'émouvante.
Ce programme est disponible en version sous-titrée 09:25 Sole temps pour la planète Périgord, patrimoines en péril - 1/2 Série documentaire, sur une idée originale de Morad Aït-Habbouche, coproduite par Elle est pas belle la vie !/M.A.H. Prod, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2023. Un film de Morad Aït-Habbouche. Cette série documentaire étudie les conséquences des changements climatiques à travers la planète. Tout le monde connaît les magnifiques châteaux des bords de la Dordogne, les délices de la truffe et de la noix locale ou encore les merveilleuses grottes préhistoriques qui jalonnent la "Vallée de l'Homme". Peu de gens savent, par contre, que ces patrimoines du Périgord sont menacés par les caprices du climat. Les épisodes pluvieux devenus rares mais très brutaux érodent les roches qui soutiennent les forteresses du Moyen-Age. La truffe et la noix, elles, tendent à disparaître ou à s'altérer sous l'effet de la sécheresse. Quant à la Grotte de Lascaux, chef d'œuvre de la préhistoire, elle subit le risque combiné des incendies en surface et des variations de température en profondeur...	Ce programme est disponible en version sous-titrée 11:00 Les routes de l'impossible - Bhoutan, le bonheur à tout prix Un film d'Alexandre Spalaïkovitch Une série documentaire produite par Productions Tony Comiti, avec la participation de France Télévisions, avec le soutien du CNC. 2018 Dans les pays dont certaines régions sont très difficiles d'accès, cette série part à la rencontre de celles et ceux qui bravent tous les dangers au péril de leur vie. Pour eux, franchir ces routes de
Ce programme est disponible en version sous-titrée 09:55 La p'tite librairie	
Ce programme est disponible en version sous-titrée	

l'impossible est le seul moyen de gagner de quoi subsister. L'une des particularités du Bhoutan est d'avoir instauré dans sa constitution le « bonheur national brut ». Ce barème mesure le niveau de bonheur de ses habitants. Pour y contribuer, le royaume vit en retrait de la mondialisation et la population est très encadrée. Mais ses 750 000 habitants sont-ils vraiment heureux ? Niché au pied de l'Himalaya, le pays est sillonné la plupart du temps par des pistes accrochées en haut de montagnes vertigineuses. En période de mousson, les voyageurs jonglent avec la boue et les éboulements, le trafic se retrouve souvent bloqué pendant plusieurs jours. Pour y remédier, le gouvernement a fait appel aux Dankas, venus d'Inde, qui élargissent à coup d'explosifs et bitument des routes situées à plus de 3000 mètres d'altitude... Ce programme est disponible en version sous-titrée	"Outremer.story" vous emmène chaque semaine dans un pays d'Outre-mer. Des hommes et des femmes qui vivent dans ces territoires sont vos guides pour découvrir les richesses culturelles, environnementales et patrimoniales des Outre-mer. Une immersion inédite faite d'explorations insolites, loin des sentiers battus et de portraits d'Ultramarins profondément attachés à leur terre. De nombreux territoires ultramarins sont des îles ou des archipels dispersés sur des milliers de kilomètres. L'insularité impose un lien constant avec la mer. Pour se déplacer, se nourrir ou échanger avec le reste du monde, l'océan est indispensable. Navigateurs, pêcheurs, ou scientifiques, tous dépendent de cet environnement et en sont les premières sentinelles. En Polynésie, Vetea est fasciné par les profondeurs. Il a récemment découvert que tous les récifs coralliens de l'archipel seraient connectés et pondraient exactement en même temps. Une petite révolution qui pourrait aider à lutter contre leur disparition. En Martinique, Joël nous embarque pour découvrir une technique de pêche traditionnelle. Ici, la pêche se pratique parfois à pied, notamment grâce à la senne, un grand filet dont la technique serait héritée des Indiens des Caraïbes. À Saint-Pierre et Miquelon, Denis était l'un des derniers gardiens de phares. Repères incontournables pour les marins de l'Atlantique Nord, les phares sont aussi des témoins de l'histoire des deux derniers siècles de l'archipel. Ce programme est disponible en version sous-titrée
11:55 Au bout c'est la mer Chao Phraya (Thaïlande) Un film écrit par Lisa Delahais et François Pécheux Réalisation : Stéphane Jobert et Lisa Delahais Avec François Pécheux Une série documentaire produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions. 2024 Sur tous les continents, il existe des fleuves mythiques, de véritables appels à prendre le large. Ils sont la source des plus grandes civilisations, le refuge de peuples oubliés, un poumon économique et culturel, et de merveilleux écosystèmes. François Pécheux part descendre ces fleuves jusqu'à l'embouchure, à la rencontre de tous ceux qui vivent sur leurs rives ou sur l'eau. Dans cet épisode, François Pécheux est en Thaïlande. Il emprunte le "Chao Phraya" que l'on surnomme le Fleuve des Rois. A bord d'une barge ou d'une épicerie ambulante, il descend près de 370 kilomètres et découvre une Thaïlande qui semble entremêler les époques. Celle, moderne, aux codes urbains, dans la tentaculaire Bangkok, et celle où les traditions semblent immuables. François démarre son voyage à Uthai Thani où les offrandes au moine rythment encore le quotidien ... Des grands-mères rieuses qui vendent leurs produits sur le fleuve, un dresseur de canards, des moines écolos, et des fous de vitesse : de la mythique Ayutthaya au delta, ce fleuve offre à François ses mille visages et un voyage détonnant ! Ce programme est disponible en version sous-titrée	13:35 Silence ça pousse ! Ce programme est disponible en version sous-titrée
	14:35 Echappées belles Ce programme est disponible en version sous-titrée
	16:25 Sur la piste des chiens sauvages d'Afrique Une traque difficile Directeur de la photographie : Julian Braadvedt Production : Blue Ant Media Solutions. 2023 Dans le parc national de South Luangwa en Zambie, le cinéaste animalier Julz Braatvedt part à la recherche de lycaons. Grâce à lui, nous suivons la vie de deux meutes de ces chiens sauvages, du temps passé à s'occuper des petits, jusqu'à la chasse et la

confrontation avec les autres espèces du parc comme les hyènes, mais surtout les lions, qui représentent une menace de tous les instants. La nouvelle meute des Kakumbi a quitté son refuge avec ses petits. Leur mère, la femelle alpha Amayi, ne peut compter que sur deux mâles pour l’aider à veiller sur les cinq chiots alors que rôdent lions et hyènes. C’est la période de tous les dangers. Ce programme est disponible en version sous-titrée 16:55 C pas si loin Emission du 10 septembre 2026 Magazine de décryptage de l'actualité des Outre-mer, C PAS SI LOIN propose, au quotidien, de comprendre les grands enjeux des Outre-mer dans le monde contemporain. Des enjeux sociaux, sociétaux, environnementaux, climatiques, économiques ou politiques présentés et analysés avec un prisme national ou international. Ce programme est disponible en version sous-titrée 17:25 C dans l'air l'invité Emission du 10/09/2026 Interview en face à face d'une personnalité marquante de l'actualité du jour par Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (les vendredis et samedis). Ce programme est disponible en version sous-titrée 17:40 C dans l'air Emission du 10/09/2026 Caroline Roux(la semaine) et Aurélie Casse (le week-end) décryptent le fait marquant du jour avec 4 invités experts. 3 reportages en images ponctuent le plateau. Ce programme est disponible en version sous-titrée 18:55 C à vous Émission du 10 septembre 2026 C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Présenté par Anne-Élisabeth	Lemoine du lundi au jeudi et par Mohamed Bouhafs le vendredi et le samedi. Ce programme est disponible en version sous-titrée 20:00 C à vous la suite Émission du 10 septembre 2026 Anne-Élisabeth Lemoine (du lundi au jeudi) et Mohamed Bouhafs (le vendredi et le samedi) vous présentent le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle !. En cuisine, un chef prépare un dîner simple et original. Ce programme est disponible en version sous-titrée 21:05 Science grand format Présenté par Mathieu Vidard Ce programme est disponible en version sous-titrée 21:07 Mystères du système solaire Les mondes de l'étrange Un documentaire produit et réalisé par Amy Hower et Ben Wilson Productrices de la série : Alice Jones & Suzy Boyles Une production BBC Studios Science Unit en collaboration avec Nova et GBH pour BBC et PBS, avec la participation de France Télévisions. 2024 Cette série propose une exploration immersive du Système solaire, révélant des mondes actifs, étranges et fascinants grâce aux dernières découvertes spatiales. Une véritable odyssée spatiale à la découverte des mondes les plus étranges du Système solaire. Formes improbables, paysages insensés, phénomènes mystérieux... Le Système solaire abrite une myriade de mondes façonnés par la gravité, tous plus étranges les uns que les autres. Visitez Hauméa, une planète naine en forme d'œuf. Découvrez Miranda, une lune dont la gravité de surface est 100 fois moins élevée que sur Terre. Ainsi, on y trouve des falaises plus hautes que nos montagnes et des abîmes plus profonds que le Grand Canyon où les débris mettent huit fois plus de temps à tomber que sur notre planète. La gravité, grande architecte de l'Univers, n'est pas à une bizarrerie près.
---	--

Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription	00:05 C dans l'air Emission du 10/09/2026 (reprise) Caroline Roux(la semaine) et Aurélie Casse (le week-end) décryptent le fait marquant du jour avec 4 invités experts. 3 reportages en images ponctuent le plateau. Ce programme est disponible en version sous-titrée
21:55 Collisions : chasseurs d'astéroïdes Documentaire coproduit par Nomades / Mélusine Productions / A table Productions, avec la participation de France Télévisions et avec le soutien de la région Grand Est, en partenariat avec le CNC. 2024. Un film de Thomas Marlier et Guillaume Lenel. En suivant de nombreuses missions scientifiques en Europe, aux Etats-Unis et au Japon, ce documentaire part à la découverte des astéroïdes, ces petits corps célestes mystérieux qui sont à l'origine de la vie sur Terre mais qui représentent aujourd'hui une menace pour l'humanité tout entière. Les scientifiques, qui travaillent sans relâche aux quatre coins du monde pour défendre notre planète, parviendront-ils à nous protéger de ce nouveau danger mortel ? Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription	01:10 C à vous Émission du 10 septembre 2026 (reprise) C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Présenté par Anne-Élisabeth Lemoine du lundi au jeudi et par Mohamed Bouhafsi le vendredi et le samedi. Ce programme est disponible en version sous-titrée
22:50 Expression directe Rassemblement national Ce programme est disponible en version sous-titrée	02:05 C à vous la suite Émission du 10 septembre 2026 (reprise) Anne-Élisabeth Lemoine (du lundi au jeudi) et Mohamed Bouhafsi (le vendredi et le samedi) vous présentent le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle !. En cuisine, un chef prépare un dîner simple et original. Ce programme est disponible en version sous-titrée
22:55 C ce soir Emission du 10 septembre 2026 Quand les idées éclairent l'actualité et la complexité du monde ! "C ce soir" propose un débat d'idées sur l'actualité politique et / ou sociale du jour. Karim Rissouli reçoit des intellectuels, artistes et protagonistes pour approfondir la réflexion sur l'actualité. Ce programme est disponible en version sous-titrée	
00:00 La p'tite librairie (reprise) Ce programme est disponible en version sous-titrée	

05:00 OKOO NUIT	*** 08:00 LES TROIS BRICOCHONS L'oeuf-mobile
06:00 OKOO	Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription ***
06:25 MONSIEUR CROCODILE UN CROCO AU BOULOT	08:25 Mojo TipTop Le col des pierres qui tombent
Ce programme est disponible en version sous-titrée ***	Ce programme est disponible en version sous-titrée ***
06:50 Taki Tanuki Une mémoire de taille	08:45 Peppa Pig - Saison 11 Les hobbies
Ce programme est disponible en version sous-titrée ***	Ce programme est disponible en version sous-titrée ***
07:10 BLUEY - SAISON 3 Bébé tortue	09:05 LA BANDE DE COCCOLOBA En voiture, Max ! (I)
Ce programme est disponible en version sous-titrée ***	Ce programme est disponible en version sous-titrée ***
07:40 SIMON SUPERLAPIN - SAISON 2 Mission je range ma chambre	09:10 Trotro et Zaza Livreurs de bisous (I)
Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription	Ce programme est disponible en version sous-titrée

*** 09:15 PATAMUSE - SAISON 4 BIANCA LE BEBE KANGOUROU (I) Ce programme est disponible en version sous-titrée	culture à travers un parcours toujours pittoresque sur les lignes ferroviaires nationales. Des rencontres attrayantes et parfois surprenantes avec Philippe Gougler ouvert à tout moment à l'imprévisible. Philippe Gougler se rend en Corée du Sud. Pour ce voyage "en plein hiver", il commence par visiter la capitale, Seoul, avec son métro ultra-moderne et ultra-connecté et sa gastronomie un peu particulière. Il nous fait également découvrir le sport national : le taekwondo. Son premier train à grande vitesse, le KTX, le mène à Hwacheon. Cette ville perdue au milieu des lacs et des montagnes est le paradis des pêcheurs de truites sauvages et, à cette période, est le théâtre d'un festival de glace sur un lac gelé. Philippe embarque ensuite à bord du Golden Train, un train vraiment pas comme les autres, qui possède un intérieur aménagé dans le plus pur style traditionnel coréen et qui comporte de véritables wagons-spas pour se détendre. Philippe décide de s'arrêter à Hongseong pour visiter un Temple bouddhiste datant de 1308, véritable havre de paix perdu au milieu d'une forêt. Pour terminer ce voyage dans ce pays atypique qui mêle modernité et traditions, Philippe emprunte le DMZ Train, un train qui transporte les voyageurs de Seoul jusqu'à la zone frontalière avec la Corée du Nord. Cette zone à risque est entièrement gérée par les forces armées internationales. Là, il ressentira pleinement la tragédie qui se joue derrière les barbelés, ces familles déchirées qui gardent tout de même l'espoir d'être un jour de nouveau réunies. Ce programme est disponible en version sous-titrée
09:30 Sale temps pour la planète Périgord, patrimoines en péril - 2/2 Série documentaire, sur une idée originale de Morad Aït-Habbouche, coproduite par Elle est pas belle la vie !/M.A.H. Prod, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2023. Un film de Morad Aït-Habbouche. Cette série documentaire étudie les conséquences des changements climatiques à travers la planète. Tout le monde connaît les magnifiques châteaux des bords de la Dordogne, les délices de la truffe et de la noix locale ou encore les merveilleuses grottes préhistoriques qui jalonnent la "Vallée de l'Homme". Peu de gens savent, par contre, que ces patrimoines du Périgord sont menacés par les caprices du climat. Les épisodes pluvieux devenus rares mais très brutaux érodent les roches qui soutiennent les forteresses du Moyen-Age. La truffe et la noix, elles, tendent à disparaître ou à s'altérer sous l'effet de la sécheresse. Quant à la Grotte de Lascaux, chef d'œuvre de la préhistoire, elle subit le risque combiné des incendies en surface et des variations de température en profondeur... Ce programme est disponible en version sous-titrée	11:00 Le prince de la forêt Documentaire produit par Bonne Pioche Télévision, avec la participation de France Télévisions et de Ushuaïa TV. 2020. Un film de Margaux Solinas. Musique originale : Arnar Gudjonsson. En deux siècles, la forêt française a reconquis le tiers du territoire national : on y trouve 138 espèces d'arbres, soit 75% des essences européennes. Un renard nous emmène dans une balade inédite, à la découverte de zones secrètes où la faune et la flore sont préservées. Au rythme des saisons, c'est l'occasion de rencontrer de nombreuses espèces, des plus courantes aux plus rares : chamois, sanglier, cerf, écureuil, chouette, mais aussi loup, lynx boréal et même un ours brun ! On y découvre l'immense réseau interconnecté des arbres, qui communiquent entre eux, s'entraident ou se font concurrence, mais aussi ce qui constitue le lien entre les espèces animales et végétales : le sol. Vivant, il grouille d'une microfaune très active et abrite l'immense réseau formé par les champignons. Ce film propose une immersion au cœur des plus belles forêts françaises. Ce programme est disponible en version sous-titrée
10:00 La p'tite librairie Ce programme est disponible en version sous-titrée	
10:05 Des trains pas comme les autres Corée du Sud Ecriture : Alex Badin et Philippe Gougler Réalisation : Alex Badin Avec Philippe Gougler Production : Jean-Baptiste Jouy Une série documentaire produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions et de Planète +. 2016 Cette série invite le téléspectateur à découvrir un pays et sa	

12:00 Au bout c'est la mer Le fleuve Uruguay Réalisation : Benoît Grimont. Avec François Pécheux Une série documentaire produite par Step by Step Productions, avec la participation de France Télévisions. 2024 Sur tous les continents, il existe des fleuves mythiques, de véritables appels à prendre le large. Ils sont la source des plus grandes civilisations, le refuge de peuples oubliés, un poumon économique et culturel, et de merveilleux écosystèmes. François Pécheux part descendre ces fleuves jusqu'à l'embouchure, à la rencontre de tous ceux qui vivent sur leurs rives ou sur l'eau. Dans ce nouvel épisode, François Pécheux part découvrir les eaux majestueuses du Rio Uruguay et son tracé mythique qui dessine la frontière entre l'Argentine et l'Uruguay. C'est parti pour un périple haut en couleur sur un fleuve tout sauf tranquille, surtout en période de forte crue. Depuis ses rives inondées, François va profiter de tout ce qui flotte (cargo à bois d'eucalyptus, barques de pêcheurs ou d'apiculteurs...) pour descendre près de 600 kilomètres, et découvrir un peuple du fleuve qui mêle joyeusement spiritualité, traditions et modernité. Ce programme est disponible en version sous-titrée	les agents du parc national jusqu'aux sommets les plus escarpées, afin de préserver les forêts de haute montagne. En Polynésie, des scientifiques ont découvert des supers coraux qui pourraient survivre malgré un réchauffement des océans. Ce programme est disponible en version sous-titrée 13:35 Silence ça pousse ! Ce programme est disponible en version sous-titrée 14:35 Echappées belles Ce programme est disponible en version sous-titrée 16:25 Sur la piste des chiens sauvages d'Afrique Une nature impitoyable Directeur de la photographie : Julian Braadvedt Production : Blue Ant Media Solutions. 2023 Dans le parc national de South Luangwa en Zambie, le cinéaste animalier Julz Braatvedt part à la recherche de lycaons. Grâce à lui, nous suivons la vie de deux meutes de ces chiens sauvages, du temps passé à s'occuper des petits, jusqu'à la chasse et la confrontation avec les autres espèces du parc comme les hyènes, mais surtout les lions, qui représentent une menace de tous les instants. Amayi et ses deux compagnons, qui prennent soin des cinq chiots de leur toute nouvelle meute des Kakumbi, ont maille à partir avec un léopard. Julz accompagne l'un des vétérinaires du parc South Luangwa, chargé de remplacer le collier GPS d'une lionne de la troupe Nkwali. Ce programme est disponible en version sous-titrée 16:55 C pas si loin Emission du 11 septembre 2026 Magazine de décryptage de l'actualité des Outre-mer, C PAS SI LOIN propose, au quotidien, de comprendre les grands enjeux des Outre-mer dans le monde contemporain. Des enjeux sociaux, sociétaux, environnementaux, climatiques, économiques ou
13:00 Outremer.story Les Outre-mer : sauver le vivant Une production Edenpress Avec la participation de France Télévisions "Outremer.story" vous emmène chaque semaine dans un pays d'Outre-mer. Des hommes et des femmes qui vivent dans ces territoires sont vos guides pour découvrir les richesses culturelles, environnementales et patrimoniales des Outre-mer. Une immersion inédite faite d'explorations insolites, loin des sentiers battus et de portraits d'Ultramarins profondément attachés à leur terre. Les territoires ultramarins abritent une faune et une flore d'une richesse exceptionnelle. À eux seuls, ils concentrent près de 80 % de la biodiversité française, alors qu'ils ne représentent que 22 % du territoire national. Mais ce trésor naturel est aujourd'hui menacé. Partout, les habitants de ces terres se mobilisent pour préserver le vivant, ultime rempart face au réchauffement climatique. A Mayotte, le lagon, d'une superficie de plus de 1 500 km² est le second plus grand au monde. Sous la surface, se cache un mammifère marin menacé d'extinction : le dugong. Auriane, biologiste, est en charge d'un plan national pour les sauver. Sur l'île de La Réunion, Eric, grimpeur professionnel accompagne	

politiques présentés et analysés avec un prisme national ou international. Ce programme est disponible en version sous-titrée	21:05 Un homme qui me plaît Un film de Claude Lelouch Scénario : Claude Pinoteau, Pierre Uytterhoeven Avec Jean-Paul Belmondo, Annie Girardot, Kaz Garas, Peter Bergman, Farrah Fawcett, Bill Quinn, Jerry Cipperley, Arturo Dominici, Sweet Emma, Marcel Bozzuffi Au cours du tournage d'un film aux Etats-Unis, l'histoire d'une aventure amoureuse, d'Hollywood à La Nouvelle-Orléans via Las Vegas, entre une actrice et un musicien, mariés chacun de son côté, avec ses hésitations, ses élans et ses retenues. Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription
17:25 C dans l'air l'invité Emission du 11/09/2026 Interview en face à face d'une personnalité marquante de l'actualité du jour par Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (les vendredis et samedis). Ce programme est disponible en version sous-titrée	22:55 BELMONDO L'INCORRIGIBLE Documentaire produit par Les Bons Clients, avec la participation de France Télévisions. 2022. Auteurs : François Lévy-Kuentz, Stephan Lévy-Kuentz et Charlie Buffet. Réalisateur : François Lévy-Kuentz. Charismatique et débrouillard, séducteur et casse-cou, Jean-Paul Belmondo a toujours joué ses rôles comme il a vécu, à mille à l'heure. Ce documentaire lève le voile sur une enfance fondatrice qui lui a permis de surmonter bien des obstacles. Racontée de l'intérieur à l'appui de son autobiographie, de ses interviews et d'archives inédites, cette épopée retrace la carrière de ce jeune acteur turbulent qui lançait la Nouvelle Vague dans "À bout de souffle" avant de devenir le Bebel populaire, justicier indestructible et provocateur. De film en film, ce documentaire brosse le portrait intime d'un homme qui se construit pour se hisser sur les sommets... Ce programme est disponible en version sous-titrée
18:55 C à vous Émission du 11 septembre 2026 C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Présenté par Anne-Élisabeth Lemoine du lundi au jeudi et par Mohamed Bouhafsi le vendredi et le samedi. Ce programme est disponible en version sous-titrée	00:30 La p'tite librairie (reprise) Ce programme est disponible en version sous-titrée
20:00 C à vous la suite Émission du 11 septembre 2026 Anne-Élisabeth Lemoine (du lundi au jeudi) et Mohamed Bouhafsi (le vendredi et le samedi) vous présentent le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle !. En cuisine, un chef prépare un dîner simple et original. Ce programme est disponible en version sous-titrée	

00:35 C dans l'air Emission du 11/09/2026 (reprise) Caroline Roux(la semaine) et Aurélie Casse (le week-end) décryptent le fait marquant du jour avec 4 invités experts. 3 reportages en images ponctuent le plateau. Ce programme est disponible en version sous-titrée	Lemoine du lundi au jeudi et par Mohamed Bouhafsi le vendredi et le samedi. Ce programme est disponible en version sous-titrée
01:45 C à vous Émission du 11 septembre 2026 (reprise) C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Présenté par Anne-Élisabeth	02:40 C à vous la suite Émission du 11 septembre 2026 (reprise) Anne-Élisabeth Lemoine (du lundi au jeudi) et Mohamed Bouhafsi (le vendredi et le samedi) vous présentent le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle !. En cuisine, un chef prépare un dîner simple et original. Ce programme est disponible en version sous-titrée